

# Fratto\_X il nuovo spettacolo di RezzaMastrella debutta al Vascello di Roma

Data: Invalid Date | Autore: Redazione

---



**ROMA, 23 NOVEMBRE 2012-** RezzaMastrella - Fondazione TPE - TSI La Fabbrica dell'Attore - Teatro Vascello

presentano

Fratto \_ X

di Flavia Mastrella Antonio Rezza

con Antonio Rezza

e con Ivan Bellavista

(mai) scritto da Antonio Rezza

habitat di Flavia Mastrella

assistente alla creazione Massimo Camilli

disegno luci Mattia Vigo

organizzazione generale Stefania Saltarelli

una produzione

RezzaMastrella - Fondazione TPE - TSI La Fabbrica dell'Attore -

Teatro Vascello

Da Martedì 4 Dicembre 2012 a Domenica 6 Gennaio 2013, il teatro Vascello di Roma ospita l'attesissimo debutto di Fratto\_X, il nuovo spettacolo della coppia artistica RezzaMastrella.

Si può parlare con qualcuno che ti dà la voce?

Si può rispondere con la stessa voce di chi fa la domanda?

Due persone discorrono sull'esistenza.

Una delle due, quando l'altra parla, ha tempo per pensare: sospetta il tranello ma non ne ha la certezza.

Mentre l'ansia del presente sconvolge il passato, mentre uccelletti improbabili tracciano traiettorie azzardate, lo specchio parlante costringe a pensare chi era lì per vedere, chi era lì per sentire, chi era lì per subire la tirannia di chi si fa pagare per strappare l'arbitrio. Mai così poco libero.

Siamo sotto un fratto che uccide, si muore per eccessiva semplificazione. La manipolazione è alla base di un corretto stile di vita. Per l'ennesima volta la forma cambia attraverso la violenza espressiva. Mai come in questo caso o, per meglio dire, ancora come in questo caso, l'odio verso la mistificazione del teatro, del cinema, della letteratura, è implacabile.

L'Habitat Fratto\_X è una distesa di carne calda che genera figure antropomorfe. L'uomo porta sempre con sé il colore del tempo visibilmente trionfante sulla pelle. Il cervello è l'orpello che impedisce vigorosamente l'omologazione; la X, con destrezza nel tratto, sottolinea la centralità di esseri completamente inutili. Mastrella, con fantasia plastica, crea come un impeto da suggestioni fotografiche. Gli oggetti di scena raccontano la strada che corre e l'impossibilità di agire. Scie luminose si materializzano con l'inquietante delicatezza dei fiori visti da vicino.

«Qualcuno poteva forse pensare che, col trascorrere degli anni, il fenomeno Antonio Rezza-Flavia Mastrella fosse destinato a trovare un po' di pace, se non il senso della ragione; e invece questa ragione ha sviluppato i suoi artigli fino a raggiungere la follia pura, ma elaborando il pensiero con un'acutezza così forsennatamente logica da fare a pezzi la sedicente realtà, assunta e cavalcata con criteri rigorosamente matematici».

Franco Quadri

da Martedì 4 Dicembre 2012 a Domenica 6 Gennaio 2013

il 31 Dicembre Speciale Capodanno 2013 con Fratto\_X e di seguito

Asta al Buio

Teatro Vascello \_ Via Giacinto Carini 78 \_ Zona: Monteverde \_ ROMA

biglietti: intero 20,00 euro, ridotto 15,00 euro \_ studenti, promozioni

gruppi di almeno 10 persone 12,00 euro

vendita on-line sul sito [www.teatrovascello.it](http://www.teatrovascello.it)

botteghino@teatrovascello.it orari: dal martedì al sabato ore 21

domenica ore 17.00

DIFFUSIONE: ARTINCONNESSIONE [info@artinconnessione.com](mailto:info@artinconnessione.com)

338.2006735 [www.artinconnessione.com](http://www.artinconnessione.com) [MORE]

**chiara crupi)** (notizia segnalata da

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

[https://www.infooggi.it/articolo/fratto\\_x-il-nuovo-spettacolo-di-rezzamastrella-debutta-al-vascello-di-roma/33788](https://www.infooggi.it/articolo/fratto_x-il-nuovo-spettacolo-di-rezzamastrella-debutta-al-vascello-di-roma/33788)

