

Festival d'autunno, oggi al liceo classico "Galluppi" l'incontro con il tango e le poesie di Borges

Data: 10 novembre 2014 | Autore: Redazione



CATANZARO, 11 OTTOBRE 2014 - Il Festival d'Autunno inteso anche come eventi culturali. Stamattina al Liceo Classico "Galluppi" di Catanzaro si è svolta una vera "lectio magistralis". "Sguardi. Le poesie di Jorge Luis Borges e Pablo Neruda", è stato l'incontro tra la scuola e il mondo dello spettacolo voluto da Antonietta Santacroce, direttore artistico della kermesse, e da Elena De Filippis, dirigente dell'istituto catanzarese, luogo in cui la cultura non è solo scolastica ma varca anche i confini degli stilemi dettati dai programmi ministeriali, coinvolgendo in maniera fattiva gli studenti.

Ed è nell'Aula Magna del Liceo che le relazioni delle professoresse Margherita Toraldo e Paola Ferragina sono sembrate più vibranti e vive per l'interesse suscitato negli alunni. Non il solito confronto scolastico, vissuto quotidianamente tra i banchi, ma una lezione che verrà ricordata anche per le emozioni suscitate.

[MORE]

La presenza di Carlos Branca e di Gianni Iorio, rispettivamente regista e bandoneonista di "Con el respiro del tango", spettacolo di scena stasera al Teatro Politeama nell'ambito del Festival d'Autunno, hanno dato un tocco in più. Musica e poesia, il tango che incontra Borges e Neruda. Due mondi contrapposti che vivono insieme pur esprimendo sensazioni diverse e, al tempo stesso, profonde.

Se i due poeti sono stati raccontati in maniera esaustiva ed accorata dalle professoresse Toraldo e Ferragina, Branca ha saputo farsi apprezzare oltre che per il suo intervento anche per l'immediatezza dell'approccio con i suoi ascoltatori. La "calabresità" dichiarata con orgoglio dall'argentino, i suoi genitori erano originari di Aciri, lo ha reso personaggio più vicino e quasi conterraneo se non fosse stato per l'accento che ne tradiva le origini. Dalla leggerezza con cui ha

“raccontato” il tango e Buenos Aires fino alle storie drammatiche dei desaparecidos, Branca ha parlato di un paese meta di molti nostri emigrati. Allo stesso modo Gianni Iorio ha destato interesse con le sue spiegazioni sulle origini del bandoneon, strumento principe del tango, e con le musiche da lui proposte. “Volvèr” di Carlos Gardel e “Adios nonino” di Astor Piazzolla sono stati i brani che ha eseguito al cospetto di una platea attenta.

Tutto ciò è stato il preludio di “Con el respiro del tango” con Michele Placido e Luis Bacalov. In attesa del doppio appuntamento della prossima settimana con Loredana Bertè (16 ottobre) e Tania Maria (18 ottobre), il sentimento delle poesie dei maggiori poeti argentini incontrerà il calore del tango in uno spettacolo che vedrà i due Maestri esibirsi stasera al Teatro Politeama di Catanzaro.

I biglietti di “Con el respiro del tango” potranno essere acquistati dalle ore 16,30 presso la biglietteria del Teatro Politeama.

Per acquisire maggiori informazioni sarà possibile consultare il sito www.festivaldautunno.com, sul quale saranno disponibili foto e video degli eventi e la rassegna stampa. Ogni visitatore potrà anche contattare direttamente lo staff telefonicamente al n° 388.8183649 o via mail (info@festivaldautunno.com).

PREVENDITE

Biglietteria on line:

www.festivaldautunno.com

Catanzaro:

Segreteria del Festival d'Autunno

Via Settembrini, 12 (di fianco Bertucci)

Apertura da lunedì a sabato: orario 10,00 – 13,00 / 16,30 – 19,30

Info: 388.8183649

mail: info@festivaldautunno.com

Catanzaro Lido:

Tabacchi Mancuso

c/o Bar Centrale

Piazza Garibaldi

Tel. 0961.33730

Montepaone

Stabilimento balneare Marina Blu

0967.576178

Soverato:

Quelli che il Toto

Via Risorgimento, 36

Tel. 0967.521189

Cosenza:

In Prima Fila

Via F. Alimena, 4/b

Tel. 0984.795699



Siderno

Agenzia Diano Viaggi

Via dei Salici, 4

0964.381397

PROGRAMMA

Venerdì 3 ottobre 2014, ore 21

Teatro Politeama - Catanzaro

LOREDANA BERTE'

Sabato 11 ottobre 2014, ore 21

Teatro Politeama – Catanzaro

MICHELE PLACIDO E LUIS BACALOV

“Con el respiro del tango”

Sabato 18 ottobre 2014, ore 21

Teatro Politeama – Catanzaro

TANIA MARIA QUARTET

La regina della musica brasiliana. Tra Samba e Bossa Nova

Venerdì 24 ottobre 2014, ore 21

Teatro Politeama – Catanzaro

“VENTI DEL SUD”

Dalla Tammurriata alla Taranta.

Corpo di Ballo Giovanni Calabrò

Venerdì 31 ottobre 2014, ore 18

Oratorio del Carmine - Catanzaro

“SPIRITUALITA' E COMUNICAZIONE”

“Da S. Francesco a Papa Francesco”

Atto unico di e con Eugenio Masciari

Conversazione con Massimo Enrico Milone, direttore Rai Vaticano

Venerdì 7 novembre 2014, ore 17

Biblioteca comunale – Catanzaro

“SPIRITUALITA' E MEDIA”

Proiezione del film “Bianca come il latte, rossa come il sangue”

Conversazione con Pippo Corigliano, scrittore

Venerdì 14 novembre 2014, ore 18

Sala Concerti Palazzo “De Nobili” – Catanzaro

“SPIRITUALITA' E MEDICINA”

La vita di fede come sostegno terapeutico del malato.

Conversazione con Mauro Anselmo, scrittore

Sabato 22 novembre 2014, ore 21

Teatro Politeama – Catanzaro

HERBIE HANCOCK
LA LEGGENDA DEL JAZZ E DEL FUNK
UNICA DATA IN ITALIA

Fonte (Festival d'utunno)

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/festival-d-utunno-oggi-al-liceo-classico-galluppi-l-incontro-con-il-tango-e-le-poesie-di-borges/71686>

