

Festival D'Autunno, in attesa di franco Battiato proseguono con successo gli incontri culturali

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



CATANZARO, 23 OTTOBRE 2015 - Cinema e cibo. Fin dagli esordi nel mondo della celluloide il cibo ha sempre avuto un valore simbolico importante e strategico. Un rapporto questo indagato e al centro di numerosi studi e interventi. Anche il Festival d'Autunno, diretto da Antonietta Santacroce, nel quarto appuntamento della sezione culturale "Cibo è arte", ha voluto indagare proprio su questo antico rapporto con la proiezione di "Amore, cucina e curry", presso la Sala Augusto Placanica della Biblioteca De Nobili. Il film di Lasse Hallström è una commedia delicata e succulenta in cui il cibo diventa lo strumento e il fine capace di unire personalità apparentemente così differenti. Sarà attraverso il cibo che i protagonisti ritroveranno se stessi integrandosi perché "il cibo è memoria" e per non soccombere occorre contaminare e contaminarsi. [MORE]

«Nel corso del cinema il cibo è stato raffigurato in diversi modi, – ha dichiarato il direttore artistico – storico Alberto Sordi in "Un Americano a Roma" oppure la scena di Totò che infila gli spaghetti nelle tasche in "Miseria e nobiltà". A seconda dei registi e delle epoche il cibo ha assunto, quindi, valori differenti e i film sono stati romantici come "Chocolat", sacrali come "Bianca" di Nanni Moretti, comici come "Sette chili in sette giorni". Spesso i piatti sono stati usati in trilogie negative, come quella che unisce gli spaghetti, la pasta e la pizza alla mafia e alla cattiva italianità. Il cibo ha avuto anche un valore riconciliativo come in "Anatra all'arancia" oppure è stato inteso come simbolo di virilità, ne sono un esempio i film con Bud Spencer e Terence Hill».

La sezione collaterale dedicata al cibo continua con "Il Business del gusto: economia, sicurezza e salute" con i professori Rocco Reina e Tiziana Montalcini e a seguire "Made in Calabria d'autore. Focus sull'agroalimentare calabrese" con Daniele Rossi (Guglielmo Caffè), Camillo Nola (Azienda

Vinicola Ferrocinto e Calabrialatte) e Nuccio Caffo (Amaro del Capo).

Tutti gli eventi previsti nella sezione “Cibo e Arte. Eccellenze d'autore in scena” sono ad ingresso libero. I biglietti dei concerti del Festival d'Autunno potranno essere acquistati online sul sito www.festivaldautunno.com e presso le rivendite autorizzate. Per maggiori informazioni sul cartellone, sugli eventi collaterali, potrà essere consultato lo stesso sito o la segreteria sita a Catanzaro presso Cinema Teatro Comunale o per ulteriori informazioni è attivo il numero telefonico 388.8183649 e la mail infofestivaldautunno.com.

Seguici sui Social:

Facebook: <https://www.facebook.com/-DAutunno>

Twitter: <https://twitter.com/festivalautunno>

PROGRAMMA

L'ANIMA DEL SUD

Sabato 24 Ottobre – ore 21

Teatro Politeama - Catanzaro

FRANCO BATTIATO

Sabato 31 Ottobre – ore 21

Teatro Politeama - Catanzaro

AL BANO

La voce dell'anima

Sabato 7 Novembre - ore 21

Teatro Politeama – Catanzaro

JAMES SENESE & NAPOLI CENTRALE

e

OSANNA

Il rock napoletano dei 70's

CIBO E'ARTE.

ECCELLENZE D'AUTORE IN SCENA

Venerdì 23 Ottobre – ore 18

Camera di Commercio – Catanzaro

“IL BUSINESS DEL GUSTO:

ECONOMIA, SICUREZZA E SALUTE”

A cura di Rocco Reina, docente di Organizzazione Aziendale,
con Tiziana Montalcini, docente di Scienze Tecniche Dietetiche,
Università Magna Graecia, Catanzaro

a seguire

“MADE IN CALABRIA” D'AUTORE

FOCUS SULL'AGROALIMENTARE CALABRESE

Con:

Fortunato Amarelli, Liquirizia Amarelli

Nuccio Caffo, Amaro del Capo

Camillo Nola, Azienda Vinicola Ferrocinto e Calabrialatte

Daniele Rossi, Guglielmo Caffè

Coordina: Massimo Tigani Sava

Conclude: Paolo Abramo, Presidente Camera di Commercio di Catanzaro

Sabato 24 Ottobre – ore 10,30

Complesso San Giovanni - Catanzaro

FIABE A TEATRO

Animazione per bambini a cura del Teatro Incanto

Sabato 31 Ottobre – ore 19,30

Teatro Politeama - Catanzaro

BOLLICINE A TEATRO

a cura di AIS, Associazione Italiana Sommelier

Domenica 15 Novembre – ore 18,30

Auditorium Casalnuovo - Catanzaro

C'ERA UNA VOLTA.

LE FIABE CALABRESI DI LETTERIO DI FRANCIA

da una idea di Antonietta Santacroce

a cura di Teatro Incanto

musiche di Paolo Sergio Marra

Produzione originale del Festival d'Autunno

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/festival-d-autunno-in-attesa-di-franco-battiato-proseguono-con-successo-gli-incontri-culturali/84489>