

“Etnoragù” per due a ‘La Perla’ fra tradizione e integrazione

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



“Etnoragù” per due, fra tradizione e integrazione, con il cortometraggio scritto e diretto da **Cristiano Esposito**, ambientato tra la città e Procida. Appuntamento **martedì 19 novembre** al cinema ‘**La Perla**’, a **Napoli** in *Via Nuova Agnano 35*: **ore 17:00** presentazione ufficiale con il critico **Giuseppe Borrone** e **18:15** proiezione per gli abbonati.

La storia racconta, contro ogni cliché e pregiudizio, un divertente incontro-scontro tra Napoli e Palestina, nel mezzo del quale più che le grandi questioni di geopolitica, ci sono i riti familiari come il ragù della domenica, che improvvisamente perde il maiale quando *Giulio* giovane archeologo di ritorno dalla Terra Santa, presenta ad *Assunta* e *Giovanni*, i suoi anziani e religiosi genitori, un promesso sposo maturo, palestinese e musulmano. Per amore della figlia e incoraggiato dalla moglie, ‘un passettino alla volta’ Giovanni cambierà molte delle sue abitudini, fino al giorno del matrimonio, in cui orchestra una piccola vendetta che gioca narrativamente con gli stereotipi di stile ‘Gomorra’, da cui emergerà un prezioso gesto di amore e tolleranza.

Premiato ai **London Movie Awards** come *Migliore Commedia* e *Migliore Cortometraggio* (**Cristiano Esposito**), *Migliore Partitura Musicale Originale* (**Mario Fasciano**) e *Migliore Montaggio* (**Nadir Kamberi**, *Film Edit Production*) e *Menzioni d’Onore* per l’interpretazione a **Salvatore Misticone** e **Stefania Ventura** protagonisti con **Pietro Tammaro**, **Amedeo Colella**, **Carolina Infante**, **Mauro Palumbo**, **Alessandro Incerto** e **Tommaso Scotto di Uccio**, il film che la critica internazionale ha

già paragonato a dei capisaldi come *'Indovina chi viene a cena?'* E *'Il padre della sposa'* è stato **ammesso alla selezione** per i **David di Donatello**.

Completano il palmarès provvisorio i riconoscimenti come *Migliore Cortometraggio* ai **New York Movie Awards** e i premi come *Migliore Regista Internazionale* e *Migliore Sceneggiatura* allo **Special INDIE Event** del **MIA-International Audiovisual Market** di Roma.

Un risultato lusinghiero per una produzione low budget a cura della **Cooperativa Ar.Tu.** Rofinanziata da **Regione Campania, Film Commission Regione Campania, POC Campania 2014-2020, Coldiretti Napoli, Teatro Serra, Procida Wi-Fi e Lega Navale**. Nel cast anche: **Francesco La Muro** alla fotografia, **Alessandro Massa** alla sonorizzazione, assistente alla regia **Vincenzo Fortunato**, cameramen **Luigi Esposito** e **Paolo La Muro**, scene **Michele Lubrano Lavadera**, costumi **Patrizia Barone**, trucco **Ilenia Lubrano di Marzaiuolo**.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=YkD8YIvcNnI>

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/etnorag-per-due-a-la-perla-fra-tradizione-e-integrazione/142681>

