

# Esce in libreria la favola Il drago di carta di Simone Pozzati

Data: 8 settembre 2017 | Autore: Redazione



— GIOVANI ORME —  
C'è una fanciulla che tutte le sere spazzola i suoi soffici capelli color di corallo, prima che il Sonno la condusca tra i Sogni della sera. A occhi chiusi, immagina la storia di un'amicizia, quella tra Jim, un piccolo orsetto con la passione per il disegno, e Graf, un drago di grafite che vive confinato in un pezzo di carta. Il Tempo, inesorabile, muta il loro legame e il loro aspetto. I contorni di Graf sbiadiscono e quelli del suo compagno di giochi si allungano impedendogli di entrare nel foglio. Sentendosi trascurato, Graf diventa esigente. Chiede a Jim di dirgli un nuovo look — magari facendolo diventare di plastica come quei soldatini che non ridono mai —, amici con cui non si sentirà mai solo e un castello dorato nel quale nascondersi al bisogno. La vita, però, imprevedibile come al solito, cambierà le sorti di Graf e del suo creatore, tracciando i confini di un'avventura tutta da scoprire tra matite colorate, clessidre mangiapolvere e una sirena appassionata di moda.

Simone Pozzati è scrittore e autore di canzoni. I suoi racconti sono presenti in diverse antologie. Tra le ultime, *Del giorno e della notte* — IV antologia di racconti del XXI secolo dedicata alla memoria di Franca Ramù. Con Diamond Editrice ha pubblicato *L'abito Blu*, raccolta di storie che rievocano le canzoni di Danté adottata come libro di testo nelle scuole del Lazio. Per lo stesso gruppo editoriale ha curato la stesura del libro *Era mio padre* — Claudia Sella.  
Valeria Cerilli, laureata in Architettura, è illustratrice freelance e collabora da diversi anni con Diamond Editrice come consulente grafica.

Esce in libreria/ la favola Il drago di carta di Simone Pozzati. Con illustrazioni di Valeria Cerilli, una storia che fa riflettere sul mondo dei sogni.

Esce per Augh! Edizioni nella collana Giovani Orme la favola Il drago di carta scritta da Simone Pozzati e illustrata da Valeria Cerilli.[MORE]

Tra matite colorate, clessidre mangiapolvere e una sirena appassionata di moda, Pozzati e Cerilli inventano una storia volta a far riflettere sul valore dei sogni e su come certe idee necessitino di un periodo di incubazione affinché possano poi diventare vere e proprie imprese.

Metafora del percorso di maturazione di ogni artista, diviso tra la quotidianità della vita e la propria passione.

Ne Il drago di carta una ragazza dai capelli corallo sogna l'amicizia tra Jim e Graf, un drago di grafite che vive confinato in un foglio di carta. Graf è un'immagine esigente, ha paura di sbiadire, chiede colore e nuove forme al suo amico, vuole un castello dorato dove riposare e magari diventare di plastica come i soldatini che non ridono mai. Certe idee coltivate nel tempo diventano di tutti, questo Jim lo scopre ormai adulto, quando la sua idea di carta sfugge al controllo delle sue mani.

## ESTRATTO

“Ho paura di sbiadire via. Come le nuvole passano e si dissolvono. Vorrei un po' di colore, se per te va bene». (

Il bambino accontentò il suo amico e quel pomeriggio, non avendo compiti, diede al drago un po' di verde per le squame e un tocco di marrone per completare alcune zone. Arancione per la stramba criniera e nero di Marte per gli occhi. Graf sfruttando il pomeriggio libero dell'amico chiese ancora: «Fammi una casa, un castello, sarà il mio rifugio. Avrò un po' meno paura». (

Jim aveva ancora tempo prima della cena, allora disegnò all'amico un enorme castello dorato. (

«Ora mi sento più sicuro».”

Simone Pozzati è scrittore e autore di canzoni. I suoi racconti sono presenti in diverse antologie. Tra le ultime, *Del giorno e della notte – IV antologia di racconti del XXI secolo dedicata alla memoria di Franca Rame*. Con Diamond Editrice ha pubblicato *Labbra Blu*, raccolta di storie che rievocano le cantiche di Dante adottata come libro di testo nelle scuole del Lazio.

Valeria Cerilli, laureata in Architettura, è illustratrice freelance e collabora da diversi anni con Diamond Editrice come consulente grafica.

A proposito de *Il drago di carta* Simone Pozzati ha dichiarato: “Questa per me è stata la favola delle idee coltivate, come gocce di rugiada. Mi sono divertito a scriverla, avevo bisogno di affrontare tematiche meno cupe dopo gli ultimi due libri. Avevo necessità di distillare un po' di buon umore. Ho voluto narrare, sotto forma di metafora, la fede necessaria per realizzare il proprio disegno di vita. Graf vive in ognuno di noi”.

---

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/esce-in-libreria-la-favola-il-drago-di-carta-di-simone-pozzati/100492>

