

Ermina Fioti alias Phil Tes e Sabrina Marotta alla Casa Museo Gullo di Casali del Manco (Cs)

Data: 10 agosto 2025 | Autore: Redazione



Le artiste calabresi **Ermina Fioti alias Phil Tes** e **Sabrina Marotta** inaugureranno l'**11 ottobre 2025 alle ore 17:30** una doppia personale dal titolo "**Doppio Binario**" nei suggestivi ed affascinanti spazi della **Casa Museo Gullo** di Casali del Manco (Cosenza). Un'importante mostra, curata da Antonella Bongarzone e Antonella Salatino, visitabile dall'**11 ottobre 2025 al 31 ottobre 2025**, ripercorrerà le tematiche nevralgiche delle artiste che, pur seguendo percorsi individuali e autonomi, condividono una visione dell'arte come strumento di espressione libera, introspezione e relazione con il mondo.

Fioti artista poliedrica, affianca alla pittura la fotografia, l'installazione, la performance e la scrittura; Marotta, docente di Arte e Immagine dal 2008, sviluppa parallelamente una costante ricerca personale che abbraccia pittura, scultura, stampa d'arte e interventi site-specific. Entrambe trovano nell'atto creativo una forma di libertà e un mezzo per indagare temi profondi come l'identità, la memoria, la condizione femminile e il rapporto tra individuo e spazio.

Nei lavori di **Erminia Fioti alias Phil Tes**, le pennellate vorticosi e sovrabbondanti, la forza gestuale e l'urgenza espressiva avvicinano la sua ricerca all'Espressionismo, pur nella volontà di superare ogni etichetta o categoria stilistica. Il suo linguaggio artistico si fa veicolo di libertà interiore, di rottura dei pregiudizi e di affermazione dell'essere donna e artista. Ha esposto in numerose mostre personali di pittura e fotografia, partecipando alla 54ª Biennale di Venezia (Padiglione Regione

Calabria), alla Biennale di Roma del 2014 e a una Residenza d'Artista a Dinan (Francia). Sue opere fanno parte di collezioni pubbliche e private in Italia, Stati Uniti e Francia.

La ricerca di **Sabrina Marottasi** concentra, invece, sul dialogo tra arte, memoria e identità dei luoghi. Ha partecipato a numerose mostre collettive e personali, in spazi museali e culturali nazionali e internazionali, tra cui: Museo Civico di Taverna, Museum of Fine Art di La Valletta (Malta), Castello Colonna di Genazzano, Antiquarium della Grotta del Romito a Papasidero, MAM – Museo delle Arti e dei Mestieri di Cosenza, Galleria Montevergine Arte Contemporanea di Siracusa-Ortigia e Casa delle Culture di Cosenza. Tra le sue personali si ricordano *Nel vento* (1995), *Passato Presente* (2006), *Fragili ali* (2022) e *Fragili ali tra respiri e dialoghi*(2022). Marotta ha inoltre contribuito alla valorizzazione del patrimonio locale con opere permanenti in spazi pubblici, tra cui bassorilievi e installazioni dedicate alla memoria collettiva.

Fioti e Marotta condividono una visione dell'arte come esperienza vitale, capace di attraversare confini e linguaggi. Nei loro lavori si incontrano gesto, materia e pensiero: un dialogo continuo tra interiorità e paesaggio, tra memoria personale e identità universale, in un linguaggio sempre autentico e profondamente radicato nella loro terra d'origine.

Si chiude con questo straordinario evento la **II Rassegna Internazionale “Contaminazioni”** resa possibile grazie anche al contributo del Comune di Casali del Manco (Cs).

Casa Museo Gullo

Piazza del Popolo, 10 – loc. Macchia

Casali del Manco (CS)

info@bibliotecagullo.it tel. 0984 435261

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/ermina-fioti-alias-phil-tes-e-sabrina-marotta-alla-casa-museo-gullo-di-casali-del-manco-cs/148682>