

Ermanno e il Sinfonico Honolulu presentano il disco "Maledetto Colui Che E' Solo"

Data: 6 luglio 2013 | Autore: Redazione



MILANO, 7 GIUGNO 2013- La voce magnetica di MAURO ERMANNO GIOVANARDI e il SINFONICO HONOLULU, la prima orchestra italiana di ukulele, presentano live in tutta Italia il disco "Maledetto Colui Che E' Solo" (in vendita nei negozi di dischi e in digital download), un "lungo viaggio musicale, dai sapori esotici ma lo sguardo rivolto alla contemporaneità".

Queste le prime date confermate: il 9 giugno al MI AMI Festival di Milano; il 14 giugno all'Arti Vive Festival di Campogaliano (MO); il 17 giugno a Villa Ada di Roma; il 28 giugno al Castello dell'Acciaiuolo di Scandicci (FI); il 12 luglio all' Asti Musica di Asti; il 23 luglio al Carroponate di Milano; il 2 agosto all'Effetto Venezia di Livorno; il 24 agosto al Sentieri Acustici di Pistoia.

Mauro Ermanno Giovanardi e il Sinfonico Honolulu saranno ospiti di Radio Tre l'8 giugno nel programma Piazza Verdi (alle ore 15 00) e di Radio Due il 9 giugno nel programma Social Club (alle ore 11 00).

"MALEDETTO COLUI CHE E' SOLO" (prodotto da Sam e Mauro Ermanno Giovanardi, distribuito da Audioglobe in collaborazione con Musiche Metropolitane di Luca Zannotti) contiene sia brani inediti

firmati da Mauro Ermanno Giovanardi che sue canzoni rivisitate, sia grandi classici di De André, Buscaglione, Ciampi, Celentano e altri autori con incursioni in territori musicali mai esplorati. Il tutto rivestito dal magico suono dell'ukulele del Sinfonico Honolulu, e impreziosito dalla presenza di tanti amici ed ospiti illustri tra cui Nada, Riccardo Tesi, Vincenzo Vasi e Marco Lodoli.

Questa la tracklist di "MALEDETTO COLUI CHE E' SOLO": "Accarezzami Musica" (inedito); "Io Confesso" (M.E. Giovanardi); "Storia D'Amore" (A. Celentano); "Livorno" feat. Nada (P. Ciampi); "Non E' L'Amore Che Va Via" (V. Capossela); "Solo E Col Sole In Faccia" (Inedito); "Nel Ghetto" (A. Radius); "Ho Visto Nina Volare" (F. De André); "Come Ogni Volta" (La Crus); "Anche Se Non Lo Sai" (Inedito); "Un Cuore a Nudo" (M.E. Giovanardi); "Noi Duri" (F. Buscaglione).

Il Sinfonico Honolulu è riconosciuta come la maggiore orchestra italiana di ukulele, nota per aver rivisitato i più grandi successi del pop e del rock internazionale insieme ai migliori brani della canzone d'autore italiana. Una formazione eclettica e multiforme per storia ed approccio allo strumento oltre che per la consueta attitudine e piglio rock'n'roll che la rendono riconoscibile. La band ha partecipato alla diciottesima edizione del Premio Ciampi 2012 col brano "Livorno". Il Sinfonico Honolulu è composto da: Luca "Steve Sperguenzie" Vinciguerra (voce), Luca Carotenuto (ukulele e voce), Daniele Catalucci (basso acustico e cori), Filippo Cevenini (ukulele), Francesco Damiani (ukulele), Giovanni Guarneri (ukulele e cori), Luca Guidi (ukulele), Gianluca Milanese (ukulele), Alessandro Rossini (ukulele e cori). [MORE]

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/ermanno-e-il-sinfonico-honolulu-presentano-il-disco-maledetto-colui-che-e-solo/43908>