

Ensemble d'Archi al Salotto Culturale “Greco” di Catanzaro

Data: 10 luglio 2019 | Autore: Redazione



Ensemble d'Archi
IN CONCERTO
diretto dal M° Emy Bernecoli

MUSICHE DI
W.A. MOZART
O. RESPIGHI
P. I. TCHAIKOVSKY
A. CORELLI/PINELLI
E. GRIEG
P. WARLOCK

The poster features a central photograph of a woman with dark hair, wearing a colorful, patterned top, holding a violin and bow. The background of the poster is a solid red color. The text is in white, with the title 'Ensemble d'Archi' in a large, bold, serif font. Below the title, 'IN CONCERTO' is in a smaller, all-caps sans-serif font, and 'diretto dal M° Emy Bernecoli' is in a medium-sized, all-caps sans-serif font. To the right of the photograph, a list of composers is presented in a small, all-caps sans-serif font, preceded by the heading 'MUSICHE DI'.

CATANZARO 7 OTTOBRE - Altra importante iniziativa musicale organizzata dall'Associazione Giovanile Iniziative Musicali Calabria, presieduta dall'avvocato Raffaele Silipo, che si terrà domenica 13 ottobre alle ore 18,00 presso il Salotto Culturale “Antonino Greco” sito in via Luigi Settembrini 2 di Catanzaro. In concerto ci sarà infatti l'Ensemble d'Archi “Hemyolia Strings Torrefranca”, diretto dal M° Emy Bernecoli. Il gruppo nasce all'interno della classe di musica da camera del M° Emy Bernecoli, formatosi grazie all'entusiasmo e al desiderio di suonare insieme da parte dei ragazzi che lo compongono. L'intenzione è quella di valorizzare le eccellenze del Conservatorio “F. Torrefranca” di Vibo Valentia nel settore degli strumenti ad arco, affrontando un repertorio originale e a volte inedito, scritto dai compositori che hanno reso grande la storia della musica. Da Mozart a Respighi, da Tchaikovsky a Grieg, e tanti altri brani che hanno fatto la storia della musica classica e continuano a rappresentarne i capisaldi. Al primo violino ci saranno il M° Emy Bernecoli, Irene Tripodi e Maria Chiara Smerzi, al secondo violino Domenica Franzè, Esther Ierace, Gaia Salime e Mirko Marcellini, alla viola Fabrizio Melana e Laura Mandarino, al violoncello Maria Chiara Arena e Giada Gambardella, al contrabbasso Alessia Bosco. Ancora una volta, insomma, un ottimo connubio tra giovani talenti e favorevoli opportunità di fornire alla città musica di qualità ed eventi di spessore.

