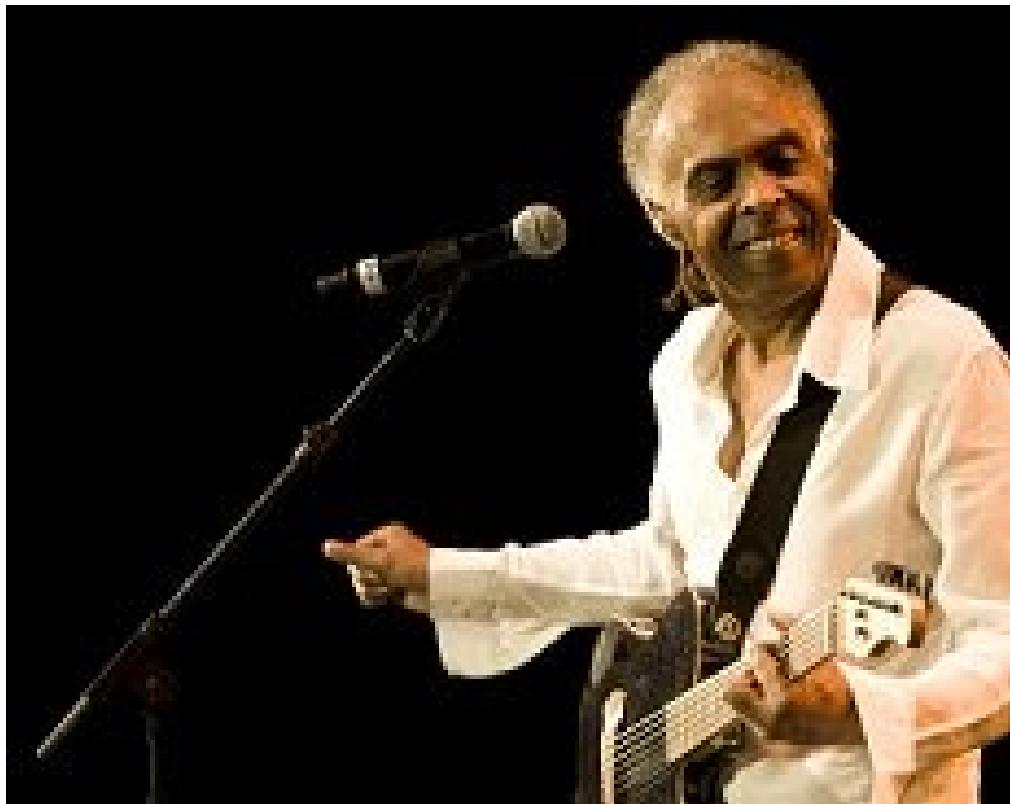


Enrico Pieranunzi in concerto a Soverato

Data: 8 gennaio 2013 | Autore: Redazione



SOVERATO, 1 AGOSTO 2013 - Con il pensiero rivolto al grande happening di Gilberto Gil (sabato 3 agosto ore 22, parco archeologico di Scolacium), ARMONIEDARTEFESTIVAL anticipa il suo w-end, che sarà concluso domenica dal Maestro del jazz Enrico Pieranunzi a Soverato, con un appuntamento del suo cartellone in decentramento territoriale, secondo le volontà del suo direttore artistico Chiara Giordano.

Domani sera (2 agosto), nel centro storico di Borgia (piazza Ortona ore 22, ingresso gratuito), con i Mås en Tango, formazione dell'alto cosentino, che costituisce il nuovo progetto condiviso dal fisarmonicista Salvatore Cauteruccio con il contrabbassista Sasà Calabrese e il batterista Fabrizio La Fauci.

Insieme formano un gruppo che presenta un repertorio di standards appartenenti ad un repertorio variegato che spazia dal jazz tango, fino alle varie influenze latin, o il più tradizionale waltz musette.

L'esperienza e il feeling che accomuna i tre musicisti calabresi sono gli elementi che caratterizzano un concerto gradevole dal sound raffinato e dalle interpretazioni improvvise.

Sabato come detto gran raduno per un caleidoscopio di suoni e colori nel concerto molto atteso di Gilberto Gil, uno dei più grandi intellettuali contemporanei conosciuto in particolar modo per il suo impegno tradotto in una musica appassionata e coinvolgente.

Domenica 4 invece il teatro di Soverato avrà l'onore di ospitare ancora Enrico Pieranunzi, uno dei più

celebri ambasciatori del jazz italiano, che torna con il suo nuovo trio, formato da Mauro Beggio e Luca Bulgarelli interpretando Movie Songs, un progetto in cui verranno celebrate le musiche di Ennio Morricone e Nino Rota, composte per i maestri del cinema italiano: da Federico Fellini fino a Michelangelo Antonioni e Bernardo Bertolucci.

Pianista dagli ampi orizzonti, attratto dal jazz più puro, dalla musica classica, nonché dalla sovrapposizione di questi due generi, Pieranunzi non ha disdegnato comunque la frequentazione anche con la canzone popolare, rivista in chiave autoriale.

Anche limitandoci al solo jazz, il ventaglio delle possibilità espressive pare sterminato: dall'improvvisazione più libera ed estemporanea al lavoro accurato sui temi. Ma in qualunque veste decida di presentarsi, Pieranunzi ha dalla sua parte una tecnica strumentale, una palette timbrica e una lucidità creativa che lo distinguono immediatamente, collocandolo tra i pianisti più significativi del nostro tempo.

"Ringrazio il comune di Soverato, ribadisce la Giordano, per aver rinnovato una partnership già molto fruttuosa negli scorsi anni, così come sarà un piacere ritrovare tutti i nostri amici nel centro storico di Borgia, ente attuatore del Network tematico Musica & Muse, di cui ARMONIEDARTEFESTIVAL è attività capofila." La manifestazione rappresenta uno dei sei grandi eventi che fa parte del cartellone unico CALABRIA TERRA DI FESTIVAL, finanziato grazie ai fondi Por e sostenuto dall'assessorato alla Cultura della Regione Calabria, partner istituzionale il MIBAC, patrocinato dalla provincia di Catanzaro e sostenuto tra gli altri, dalla Camera di Commercio di Catanzaro. Disponibilità di tagliandi al botteghino sia per il concerto di Gil che per quello di Pieranunzi. [MORE]

Redazione

Articolo scaricato da www.infooggi.it
<https://www.infooggi.it/articolo/enrico-pieranunzi-in-concerto-a-soverato/47134>