

# “Elvis” Lo spettacolo che ha fatto ballare l’Italia al ritmo di rock torna in scena!

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



Lo spettacolo che ha fatto ballare l'Italia al ritmo di rock torna in scena! Dopo il successo in Austria ed Ungheria, torna in Italia lo spettacolo, diretto e scritto da Maurizio Colombi, che ha debuttato nel 2017, nel quarantennale della scomparsa di Elvis Presley, avvenuta il 16 agosto 1977, e ha immediatamente conquistato tanto i fan più accaniti del Re Del Rock, quanto gli appassionati di musical e teatro.

La regia e l'ideazione sono di Maurizio Colombi, regista di grandi successi come Peter Pan, Rapunzel, La Regina di Ghiaccio, la Direzione Musicale è di Davide Magnabosco e le Coreografie sono di Rita Pivano.

In scena, torna Joe Ontario, cantante che Colombi ha scelto tra migliaia di performer che si erano presentati nella prima fase delle audizioni, dotato di una vocalità ed una fisicità che lo avvicinano incredibilmente al grande mito.

Lo spettacolo è già stato annunciato nel cartellone del Teatro Brancaccio di Roma, dove sarà in scena dall'11 gennaio 2024.

Elvis Presley è la figura della musica moderna che ha segnato più profondamente arte, musica e stile di ogni epoca successiva.

Non esiste un cantante fra tutte le star della musica dagli anni '50 in avanti che non si sia ispirato o sia stato indirettamente condizionato da quello che viene universalmente riconosciuto come the King of Rock'n'Roll.

In poco meno di 2 ore, il tribute-musical ripercorre la biografia di Elvis, attraverso un periodo storico di oltre quattro generazioni dagli anni '50 fino agli anni '70, con brani immortali come Jailhouse Rock,

*It's now or never, Suspicious Mind, My Way, That's all right mama, Always on my mind e tanti altri sempre attuali e vivi nella memoria comune, fra foto e video originali dell'epoca.*

*Maurizio Colombi si dichiara molto soddisfatto della ripresa dello spettacolo: "Dopo la chiusura della pandemia, è importante tornare a teatro, anche con spettacoli come questi, che riuniscono diverse generazioni e fanno ballare il pubblico in sala. Il successo del film appena uscito nelle sale ne è una chiara testimonianza".*

*Elvis the Musical è uno spettacolo incalzante e ritmato, all'insegna degli indimenticabili successi di Presley a partire dagli anni 50 fino al 1977, quando la leggenda scomparve. Lo spettacolo, attraverso le canzoni di Elvis e il racconto di vari personaggi che hanno vissuto intorno a lui, svela i retroscena di una vita consacrata alla musica e sacrificata allo show- business.*

*Lo spettacolo è suonato da una band che accompagna dal vivo, per poco meno di due ore, un cast di 18 performer, attraverso un periodo storico di oltre quattro generazioni fino agli anni 70, i più significativi per la musica.*

*La scenografia, di Alessandro Chiti, immersiva e materica, è arricchita da video che ci permettono di ripercorrere, come fosse attuale, l'esperienza unica della tragedia umana e del successo incontenibile vissuti della più grande star di tutti i tempi, the King of Rock'n'Roll Elvis Presley.*

*Elvis il Musical, infatti, racconta la fiaba di un ragazzo che diventa re, anche se si tratta di una fiaba con un finale triste, forse perché testimonia una vita reale seppur incredibile.*

#### **DATE IN AGGIORNAMENTO**

*Brancaccio 11/14 gennaio 2024*

*Fraschini Pavia 31 dicembre 2023 e 1 gennaio 2024*

*San Domenico Crema 24 Maggio 2024*

*Villoresi Monza 25 e 26 Maggio 2024*

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/elvis-lo-spettacolo-che-ha-fatto-ballare-litalia-al-ritmo-di-rock-torna-scena/134530>