

Donne e Diritti. La chiave di Fiore. Firma il premio l'orafo Giovanni Pertichini. Video

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



Una sfida economica e sociale, ma le sfide economiche e sociali richiedono un background culturale.

SAN GIOVANNI IN FIORE 19 AGO- La Prima Edizione del Primo Premio Letterario a San Giovanni in Fiore, con la rassegna “**Leggere ed Essere**” si è svolta nella **serata del 18 agosto 2021, all’interno dell’Abbazia Florense**. Un luogo affascinante, di una bellezza mozzafiato, uno dei più grandi edifici religiosi della Calabria, in quel luogo il pubblico ha respirato aria ricca del profumo della storia antica, di avvenimenti e coincidenze, che portarono con un lungo cammino, alla realizzazione del complesso monastico, da parte del fondatore del monastero, Gioacchino da Fiore, l’Abate alla ricerca di una nuova “**fonte di spiritualità**”, trovata, raccontata e simboleggiata, che si racconta ancora nella realtà odierna, con audacia e mistero. La serata organizzata dall’associazione [Donne e Diritti](#), di cui ringrazio per l’invito nell’area riservata alla stampa (Direzione [Il Quindicinale](#)), la **Presidente Stefania Fratto**, che con coraggio e determinazione portò avanti un cammino organizzativo che ha visto non pochi ostacoli di realizzazione. Donne che hanno raccontato emozioni, radici e insegnamenti ereditati dalle proprie famiglie. La serata ebbe inizio, dopo i saluti di Don Battista Cimino, custode dell’Abbazia, al quale è seguito un dialogo culturale con Raffaello Sibio e Marco Marchese. Si è parlato di editoria, l’attività imprenditoriale di produzione e gestione di contenuti riproducibili in serie e della loro diffusione e commercializzazione, dei costi che si ripercuotono su tale attività, dei limiti ma, del grande amore per la pubblicazione di libri. Una giuria distinta e preparata tra cui: Gabriella Militerno, Giuseppe Barberio, Massimo Covello, Raffaella Sibio,

Salvatore Veltri, arricchita dalla presenza del Presidente del Centro Internazionale Studi Gioacchimiti **Riccardo Succurro**.

La presentazione dei libri in concorso è stata fatta dalle stesse donne, associate di Donne e Diritti, mamme, nonne, ragazze che hanno sottolineato il bisogno di cultura e il cambio di direzione degli ideali. In quelle letture fatte con emozione, riservatezza tutte hanno reso omaggio alle donne ingiustamente dimenticate dai libri di storia e che meritano di essere conosciute dal grande pubblico, hanno celebrato le donne che rappresentano la linfa del mondo culturale di oggi: artiste, professioniste di un'associazione o di un'istituzione culturale, mecenati o artigiane. Infine, hanno sottolineato l'importanza dell'istruzione delle ragazze : come i ragazzi, anche loro devono poter sognare e diventare artiste, filosofe, scienziate. Letture susseguite dall'intermezzo musicale di Salvatore Audia, in onore del grande Cantastorie Danilo Montenegro. Il Pubblico fu ammaliato dai racconti di Umanità nel **Dialogo: La Calabria terra di accoglienza e luogo dell'anima, l'umanità fuorilegge, con Mimmo Lucano ex Sindaco di Riace e Mimmo Rizzuto** e del **Dialogo: Una Riforma per la Sanità in Calabria con la Professoressa Maria Gabriella Militerno e il Dottor Salvatore Belcastro**.

La prima Edizione del Premio Letterario Città di Fiore si conclude con la vittoria di Palma Comandè, autrice del Libro **La Padrina**, dalla straordinaria unicità. La motivazione della giuria è stata letta da Maria Gabriella Militerno, hanno premiato Riccardo Succurro e Stefania Fratto, il premio è stato firmato dall'[Orafo Giovanni Pertichini](#). E' proprio in territori dimenticati come il nostro che abbiamo bisogno di cultura, creare delle strategie per le nostre comunità volte ad affrontare l'incertezza cruciale legata a tempi duri come quelli che stiamo vivendo. L'innovazione nella cultura sarà il motore, certo, ma quando pensiamo all'innovazione, dobbiamo essere consapevoli che l'innovazione non è solo un modo diverso di fare le cose, ma dovrebbe essere qualcosa di più: un modo diverso, per persone diverse, con obiettivi diversi, che concorrono alla formazione dell'individuo sul piano intellettuale e morale e all'acquisizione della consapevolezza del ruolo che gli compete nella società.

Video della premiazione

Video completo della serata

[Caterina Costante \(Direzione Il Quindicinale\)](#)

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/donne-e-diritti-la-chiave-di-fiore-firma-il-premio-lorafa-pertichini-video/128821>