

Domani, 16 Ottobre, Giulia Mazzoni in concerto al Blue Note di Milano

Data: Invalid Date | Autore: Gianluca Teobaldo



MILANO, 15 OTTOBRE 2013- Domani, mercoledì 16 ottobre, GIULIA MAZZONI sarà in concerto al BLUE NOTE di Milano (via Borsieri, 37 - ore 21.00) per presentare i brani del suo disco d'esordio "GIOCANDO CON I BOTTONI" (Bollettino / Artist First). Sul palco, la 24enne pianista toscana renderà anche omaggio a musicisti del mondo classico, contemporaneo ed elettronico come Fryderyk Chopin, Michael Nyman e i Daft Punk. In un inedito esperimento sonoro che combina in un unico brano l'ultimo successo dei Daft Punk "Get Lucky" alla composizione "Valzer op. 69 n.1" di Chopin, Giulia Mazzoni darà vita ad un'inedita fusione di note classiche e non.

Giulia Mazzoni, fresca vincitrice del Premio Ciampi 2013 nella categoria "Migliore cover di Piero Ciampi", sarà poi in concerto il 2 dicembre al Teatro Studio dell'AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA di Roma (viale Pietro de Coubertin – ore 21.00 – ingresso 15,00 euro – per info: www.auditorium.com).

L'album "Giocando con i bottoni", disponibile nei negozi tradizionali, in digital download e su tutte le piattaforme streaming, comprende brani originali interamente composti ed eseguiti da Giulia Mazzoni, che fotografano sensazioni, immagini e ricordi della sua infanzia e del suo presente. Muovendosi tra modernità (con influenze pop, rock e della musica leggera) e tradizione (con influenze romantiche, impressioniste ma anche minimaliste), il

disco fa della semplicità il suo elemento cardine.

«Non amo definire la mia musica, penso che debbano essere gli altri a definirla – afferma Giulia Mazzoni (attualmente studentessa al conservatorio “G. Verdi” di Milano) – No, non è musica classica. È una musica contemporanea, nel senso che è dei nostri tempi. Non vorrei metterle un’etichetta perché amo la libertà che è presente nella musica. Vorrei semplicemente raccontare me stessa con diversi linguaggi che mi rappresentano e fanno parte di me. Se domani mi andasse di scrivere un ragtime perché non farlo? Insomma ... ascolto Mozart, Chopin e altri compositori che fanno parte della mia formazione accademica, ma essendo una ragazza giovane ascolto anche gruppi come Daft Punk, Bastille, Florence and the Machine, Skrillex, Swedish House Mafia e molti altri».

Il primo singolo estratto da “Giocando con i bottoni” (per la programmazione radiofonica) è “Piccola Luce”, una composizione che traduce in note l’idea della speranza e del coraggio di rialzarsi dopo un periodo buio. Il relativo video, diretto da Federico Monti e realizzato da Quelquechose (factory creativa coordinata dal regista Marco Pozzi), narra attraverso l’innovativa tecnica del cinemagraph la storia di una giovane prostituta. Il video è visibile al seguente link: <https://www.youtube.com/watch?v=Dd8JkZKZVeE> [MORE]

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/domani-16-ottobre-giulia-mazzoni-in-concerto-al-blue-note-di-milano/51263>