

Dal 25 al 27 luglio Armonie d'Arte fa tappa a Aerra San Bruno per il progetto speciale "De Natura et Spiritu"

Data: Invalid Date | Autore: Redazione

XXV EDIZIONE
SERRA SAN BRUNO
DAL 22 AL 26 LUGLIO 2025

ore 10.00 - ESCURSIONE NATURALISTICA
ore 13.00 - DEGUSTAZIONE
SU RICETTARI ANTICHI NORMANNI
ore 15.00 - WORKSHOP TECNICO
ore 19.00 - APERITIVO CERTOSINO
E TALK DI GUIDA ALL'ASCOLTO

ore 21.00
SCALINATA DI SANTA MARIA DEL BOSCO
ODE AL CREATO
Per gli 800 anni del Certosino della Creazione di San Francesco d'Assisi
Sulle per orchestra, arpa, percussioni, coro lirico
Direttore musicale e solista: Coro Lirico Siciliano
Francesco Costa direttore
Corrado Neri arrangiamento
Ispirata alla colonna sonora di Rio, Ortovani della celeberrima pellicola Fratello sole, sorella Luna diretta da Franco Zeffirelli, e con il repertorio del Novecento italiano, dedicato alla natura e alla sua meraviglia (Franco Battiato, Ennio Morricone ecc), un concerto che realizza la sua dimensione di spiritualità che quella della terra.
E il 2025 Chiostro illumineranno la fabbrica scalinata: sono notturne del concerto, allineate alla Certosa ancora attiva, nel cuore delle Serre e del Bosco profeta dell'Abete bianco.

ore 21.00
CHIESA DELL' ASSUNTA DI SPINETTO
IN LAUS ET AMOR
STEFANO ALBIANELLO voce e strumenti antichi

ore 22.00
CHIESA DELLA MADONNA ADDOLORATA
ECCE QUIDAM PEREGRINUS
GRUPPO VOCALE LAURENCE FEININGER
Due concerti sobri, con artisti specializzati nel repertorio antico e di maggior profilo nello scenario europeo, che ci trasportano in un modo lontano - quel medievale che, anzi, è bastato magister - ma nel contempo ricche di emozioni, rispettarle e catturarle.

ore 22.00
CHIESA DELL'ASSUNTA IN CIELO DI TERRAVECCHIA
PIETRE CHE CANTANO
HISTORIE DI PETRALOYSIA
Per i 500 anni dalla morte di Giovanni Pierluigi da Palestrina
Musiche di G. P. da Palestrina, G. Carissimi, F. Colusso
CAPPELLA MUSICALE DI SANTA MARIA DELL'INFINITA
Flavio Calabrese direttore e organo
Silvia De Palma voce solista; Matteo Pignatelli contralto
Leonardo Milata chitarra; Raimundo Pereira Martinez tenore /
Vincenzo Di Donato basso; Walter Testabile basso.
Uno dei maggiori compositori italiani, in particolare di musica spirituale, Flavio Calabrese, offre il glorioso omaggio ad uno dei padri della musica moderna occidentale, e particolarmente della musica vocale polifonica, nei 500 anni dalla nascita, giorni di pietre miracolose e di sangue.

ticketin
founder & artistic director CHIARA GIORDANO

Musica, Spiritualità, Natura: tre parole chiave per connotare un progetto speciale dell'ecosistema artistico culturale che è Armonie d'Arte Festival, fondato e diretto da Chiara Giordano. Un progetto che trova la sua vocazione e quindi collocazione in **Serra San Bruno**, per la sua prioritaria e precipua connotazione legata alla Certosa del XII secolo, ancora attiva e creata dallo stesso fondatore dell'Ordine certosino - San Bruno - tuttora venerato, in uno scenario naturalistico potente, il Bosco dell'Abete bianco nel cuore delle Serre vibonesi.

Dal 25 al 27 luglio spiritualità umana e spiritualità della natura incontrano arte e cultura in una dimensione di fede, in cui Bellezza e Pace diventano familiari e l'Armonia la dimensione finalmente possibile.

"De Natura et Spiritu": questo il progetto dedicato alla popolazione residente, ma anche a quella di ritorno, per il turismo religioso, culturale, naturalistico. Concerti serali di musica antica o ispirata alla Natura, con artisti di rango nel genere, cui tutti i giorni si affiancano **aperitivi divulgativi e guide all'ascolto, workshop per musicisti, escursioni naturalistiche, degustazioni a tema su ricettari antichi.**

Da segnalare alcuni tra gli appuntamenti di particolare valore simbolico, oltre che culturale ed

artistico, specie per l'anno giubilare, e rispettivamente dedicati agli 800 anni del Cantico delle Creature di San Francesco d'Assisi e ai 500 anni dalla morte di Giovanni Pierluigi da Palestrina.

Venerdì 25 luglio, alle ore 21, seimila candele illumineranno la fiabesca **Scalinata di Santa Maria del Bosco**, scena naturale del concerto, adiacente alla Certosa ancora attiva, nel cuore delle Serre e del Bosco protetto dell'Abete bianco, per **"ODE AL CREATO"** (Prima nazionale, coproduzione di Armonie d'Arte Festival e Festival lirico dei Teatri di Pietra). Suite per orchestra, arpa, percussioni, coro lirico; ensemble vocale e orchestrale del Coro Lirico Siciliano diretto da **Francesco Costae** con gli arrangiamenti di **Corrado Neri**. Ispirato alla colonna sonora di Riz Ortolani della celeberrima pellicola "Fratello sole, sorella luna" diretta da Franco Zeffirelli, e con il repertorio del Novecento italiano dedicato alla natura e alla sua meraviglia (tra gli altri: Franco Battiato, Ennio Morricone), un concerto che restituisce sia la dimensione di spiritualità che quella della levità.

Sabato 26 luglio, ore 21, presso la Chiesa dell'Assunta di Spinetto, "IN LAUS ET AMOR", con **Stefano Alabarello**, voce e strumenti antichi; **alle 22 presso la Chiesa della Madonna Addolorata, "ECCE QUIDAM PEREGRINUS"**, con il **Gruppo vocale Laurence Feininger**.

Due concertisobri, con artisti specializzati nel repertorio antico e di maggior profilo nello scenario europeo, che ci trasportano in un modo lontano - quel medioevo di re, santi e bestie magiche - ma nel contempo fecondo di emozioni inaspettate e catturanti.

Domenica 27 luglio, ore 21, alla Chiesa dell'Assunta in Cielo di Terravecchia, "PIETRE CHE CANTANO / HISTORIE DI PETRALOYSIO", prima nazionale, per i 500 anni dalla morte di **Giovanni Pierluigi da Palestrina**. Uno dei maggiori compositori italiani, in particolare di musica spirituale, **Flavio Colusso**, offre il doveroso omaggio ad uno dei padri della musica moderna occidentale, e particolarmente della musica vocale polifonica, nei 500 anni dalla nascita; storie di pietre miracolose e di sangue. Un concerto nel contempo delicato e profondo, per un padre nobile della musica occidentale, che sorprende per gusto, eleganza, godibilità, fascino.

Sulle musiche di G. P. da Palestrina, G. Carissimi, F. Colusso, la **Cappella Musicale di Santa Maria dell'Anima** (**Flavio Colusso** direttore e regia, **Silvia De Palma** voce recitante, **Matteo Pigatu** cantus, **Leonardo Malara** altus, **Raimundo Pereira Martinez** tenor I, **Vincenzo Di Donato** tenor II, **Walter Testolin** bassus)

Tutte le info, ticketing e programma completo su www.armoniedarte.com e sui canali social dedicati.

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/dal-25-al-27-luglio-armonie-d-arte-fa-tappa-a-aerra-san-bruno-per-il-progetto-speciale-de-natura-et-spiritu/147108>