

Culture a Sistema. Convegno internazionale sulle politiche culturali: 3, 4 e 5 maggio a Roma

Data: 4 ottobre 2012 | Autore: Redazione



ROMA, 10 APRILE 2012- Il 3, 4 e 5 maggio 2012 lo spazio La Pelanda di Roma ospiterà il convegno Culture a Sistema, ideato e organizzato dal coordinamento CulturaBeneComune - una rete attiva nel tessuto culturale e artistico della Regione Lazio. **CULTURE A SISTEMA** si propone come un'occasione di incontro e confronto tra operatori, compagnie, artisti, realtà in movimento, spazi ed istituzioni italiani ed europei, per affrontare le attuali politiche di desertificazione, ma soprattutto per progettare un "altro" sistema culturale.

Il convegno, partendo dalla consapevolezza della necessità di un cambiamento radicale del "sistema cultura", si propone di individuare nuove prospettive e strategie alternative, elaborate direttamente da parte di chi lavora in questo settore, per delineare un sistema culturale plurale, accessibile, etico e sostenibile. Il convegno prevede momenti di confronto su temi specifici attraverso sei tavoli*, piattaforme di lavoro – dal Welfare alla ricerca artistica contemporanea, dalle sperimentazioni negli spazi urbani alle soluzioni possibili sulle politiche culturali future, dalle azioni culturali nei territori ai nuovi modelli di organizzazione e produzione artistica. I tavoli sono animati da realtà nazionali e internazionali: operatori culturali, artisti e rappresentanti istituzionali di altre regioni italiane e paesi europei.[MORE]

Il convegno Culture a Sistema è sostenuto da Roma Capitale - Assessorato alle Politiche Culturali e dalla Provincia di Roma - Assessorato alle Politiche Culturali. Crediamo nell'importanza della destinazione di risorse pubbliche per la cultura e abbiamo scelto di utilizzare queste economie, rimettendole in gioco a servizio della comunità, per ragionare su un' altra idea di sistema culturale, capace di garantire continuità e qualità del lavoro, mettendo al centro la visione della cultura come un bene comune necessario per ridefinire il presente, con lo sguardo rivolto al futuro.

E' prevista la diretta video in streaming.

Il convegno si concluderà sabato 5 maggio con un evento artistico che prevede performances, installazioni e dj set. Una festa che si snoderà dalle ore 21 alle ore 3 di notte invadendo gli spazi de La Pelanda.

3/4/5 MAGGIO 2012

La Pelanda – centro di produzione culturale, Piazza Orazio Giustiniani 4 – Roma.

INGRESSO GRATUITO

* Per effettuare la registrazione ai tavoli di lavoro è preferibile compilare il seguente form_www.culturabenecomune.net/iscrizioni/

Tutte le informazioni sui temi che saranno affrontati nei tavoli di lavoro sul sito www.culturabenecomune.net

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 3 MAGGIO

Ore 14:00 – Accoglienza

Ore 15:00 – Presentazione e inizio lavori

Ore 16:30 – ore 19.30

Tavoli di lavoro:

1. PERFORMANCE, SPAZI URBANI E LUOGHI NON CONVENZIONALI

Trasformazione dello spazio urbano attraverso l'arte

L'arte come strumento di inclusione sociale

Reti nazionali ed esperienze europee

2. IL RUOLO DELL'OPERATORE CULTURALE: COMPETENZE, FORME E RICONOSCIMENTO DELLA PROFESSIONE

Professionalità del settore dello spettacolo

Riconoscimento degli operatori culturali

Dalla precarietà all'intermittenza: welfare

VENERDÌ 4 MAGGIO

Ore 10:00 – ore 13:00

Tavoli di lavoro:

3. IL CONTEMPORANEO: RICERCA, TERRITORI, PENSIERI, ESPERIENZE IN TRANSITO

L'importanza delle politiche culturali nella ricerca e sperimentazione sul contemporaneo

Produzione, distribuzione e promozione: ipotesi di sviluppo

Finanziamenti pubblici e privati e reali possibilità di accesso

4. MAPPE DEL POSSIBILE

Insorgenze culturali e sperimentazioni di nuovi modelli di organizzazione e produzione artistica

Esperienze di reti in Italia dei lavoratori dello spettacolo e dell'arte

Cultura come bene comune: prototipi e costruzione di sistemi culturali alternativi nel tempo della crisi

Ore 15:00 – ore 19.30 Plenaria

SABATO 5 MAGGIO

Ore 10:00 – Ore 13:00

Tavoli di lavoro:

5. TERRITORI E AZIONI CULTURALI

Politiche culturali e interventi sul territorio

Crescita culturale come crescita complessiva di un territorio

Spazi di aggregazione culturale

Residenze artistiche

6. CULTURA: ASSE STRATEGICO PER LE ISTITUZIONI

Aspetti legislativi

L'importanza e il valore dell'intervento pubblico

Buone pratiche della Pubblica Amministrazione

Ore 15:00 – ore 19.30 Plenaria

SABATO 5 MAGGIO

dalle ore 21

EVENTO ARTISTICO / FESTA

Ore 21 :00 - spazio interno

performance _ SANTASANGRE Sincronie di errori non prevedibili

Ore 22 :00 - spazio esterno

performance _ ONDADURTOTEATRO Felliniana

Ore 22 :30 - spazio esterno

performance _ Settimo Cielo/InnESTi/Officina E.S.T Areò

Ore 23 :00 - spazio interno

danza_ SISTEMI DINAMICI ALTAMENTE INSTABILI Discontinuo

danza_ANAGRAMA Uno nessuno e gli altri dentro di te

Non Stop – spazio interno

installazione performativa _ TEATRO DELUXE Animalità Residua

installazione _ STALKER / OSSERVATORIO NOMADE

postazione dimostrativa_ Têtes de Bois/ Palco a Pedali

Ore 23 :30 - spazio interno

djset _ MONDO CANE DJSET

Balkan Beat : Surf'n'Roll : Folkstep : Electro Swing

video live set _ MARGINE OPERATIVO

INGRESSO GRATUITO

Durante i 3 giorni sarà attivo un servizio di catering per i partecipanti al convegno

CulturaBeneComune _ culturabenecomune@gmail.com _ www.culturabenecomune.net

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/culture-a-sistema-convegno-internazionale-sulle-politiche-culturali-3-4-e-5-maggio-a-roma/26518>

