

# Crossroads, tanta l'attesa per il concerto di Gonzalo Rubalcaba

Data: Invalid Date | Autore: Giovanni Cristiano

---



**PIACENZA, 21 APRILE 2013** - L'edizione 2013 del festival **Crossroads**, organizzato da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna, passerà una sola volta per Piacenza ma con un concerto tale da lasciare il segno. La kermesse jazzistica itinerante arriverà infatti mercoledì 24 aprile al Conservatorio "G. Nicolini" (inizio ore 21:15), portando con sé il pianista cubano **Gonzalo Rubalcaba**, star della musica jazz latina che si esibirà in solitudine. Il concerto è realizzato in collaborazione con il Piacenza Jazz Club, nell'ambito di Piacenza Jazz Fest. Biglietti: intero euro 17, ridotto 14.

Gonzalo Rubalcaba (L'Avana, 1963), dopo un lungo apprendistato nell'ambiente della musica cubana, viene 'scoperto' da Dizzy Gillespie nel 1985. L'anno seguente Charlie Haden lo introduce nel reame del jazz, inserendolo nel suo trio con Paul Motian e lanciandone così la carriera internazionale. Rubalcaba si impone immediatamente come pianista capace di coniugare l'universo latin e quello afro interpretandone al calor bianco sia gli aspetti più ritmici e viscerali che le atmosfere più liriche, con una tecnica il cui abbagliante virtuosismo non risulta mai invasivo e una raffinatezza di tocco e di sonorità da far invidia ai più celebrati pianisti classici. Immerso in qualunque contesto strumentale, il suono di Rubalcaba emerge sempre vividamente con la sua classe incomparabile; ma è la situazione in solitudine che permette di ascoltare in maniera rivelatoria la sua magnetica diteggiatura.

I complicati rapporti tra Cuba e gli Stati Uniti hanno ritardato l'ingresso di Rubalcaba nel paese 'ufficiale' del jazz, dove comunque alla fine è riuscito a emigrare (e del resto già incideva per la Blue Note, sulla quale ha esordito figurando come leader nelle registrazioni live del trio con Haden e Motian).

**Informazioni:**

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656, e-mail: [ejn@ejn.it](mailto:ejn@ejn.it)

website: [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org) – [www.erjn.it](http://www.erjn.it)

**Indirizzi e Prevedite:**

Conservatorio "G. Nicolini", Via Santa Franca 35. Biglietteria serale dalle ore 19:30.

Prevedite: Alphaville, Via Tempio 50, sabato mattina dalle 10:30 alle 12:30; Piacenza Jazz Club, Via Musso 5, dal lunedì al venerdì dalle 15:00 alle 19:00.

Informazioni e prenotazioni: tel. 0523 579034, cell.: 348 6969333, [www.piacenzajazzfest.it](http://www.piacenzajazzfest.it), [segreteria@piacenzajazzclub.it](mailto:segreteria@piacenzajazzclub.it) (per info), [biglietti@piacenzajazzclub.it](mailto:biglietti@piacenzajazzclub.it) (per prenotazioni).

**Ufficio Stampa Crossroads:**

Daniele Cecchini, tel. 348 2350217, e-mail: [dancecchini@hotmail.com](mailto:dancecchini@hotmail.com)

**Direzione Artistica:**

Sandra Costantini[MORE]

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/crossroads-tanta-l-attesa-per-il-concerto-di-gonzalo-rubalcaba/40752>