

Cresce l'attesa per il concerto del primo maggio di ROMA, annunciati i primi artisti in lineup in lineup i dettagli

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



Cresce l'attesa per il concerto del primo maggio di ROMA, annunciati i primi artisti in lineup: la cantautrice internazionale Aurora, i big della musica italiana di nuova generazione Ariete è Coma_Cose

Cresce l'attesa per il **CONCERTO DEL PRIMO MAGGIO** di ROMA, promosso da **CGIL, CISL e UIL** e organizzato da **iCompany**. Da oggi, mercoledì 12 aprile, comincia a prendere forma la lineup del **Concertone** che ogni anno raccoglie milioni di appassionati in **Piazza San Giovanni a Roma e davanti alla tv e alla radio**, con le dirette su **RAI 3, Rai Radio2 e Rai Play**.

L'ospite internazionale di quest'anno sarà la giovane cantautrice norvegese con miliardi di stream AURORA, il cui singolo "*Cure For Me*" è la colonna sonora del video teaser del Primo Maggio Roma. Aurora si è fatta conoscere con la cover del brano degli Oasis "*Half the World Away*" e a soli 12 anni ha composto "*Runaway*", pubblicato poi nel 2016, che l'ha portata al successo con oltre 300 milioni di visite giornaliere su TikTok conquistando il pubblico di tutto il mondo. Attualmente vanta oltre 4 milioni e mezzo di follower su TikTok e oltre 5 milioni di iscritti sul canale Youtube.

Tra i primissimi artisti annunciatici sono anche ARIETE, la giovane cantautrice simbolo della Generazione Z, e i

COMA_COSE, il duo formato da California e Fausto Lama, una coppia nella vita e nella musica, che mischia vissuto e gusto sonoro urbano a una poetica cantautorale.

Periodicamente sui canali social del Primo Maggio(Instagram - Facebook - Twitter - TikTok) **verranno annunciati nuovi tasselli del puzzle che, giorno dopo giorno, comporrà il Cast definitivo del Concertone 2023.**

Quest'anno la linea artistica del Concertone si sviluppa attorno al concept "**Generazione #1M2023**" segnando una **nuova importante tappa** nella narrazione musicale che il **Primo Maggio** porta avanti da tempo. Anno dopo anno, il **Concerto del Primo Maggio** è sempre più il palcoscenico **transgenerazionale della musica che sta per arrivare** alle orecchie del pubblico nazionale.

Un evento d'avanguardia, con una linea editoriale che **riverbera nel tempo e nei gusti del pubblico** perché anticipa e alimenta interessi e tendenze musicali e li fonde con tematiche sociali veicolate dagli stessi artisti e dai tanti protagonisti dell'evento. Un palco, una piazza e una platea in cui **artisti iconici e nuovi talenti della musica attuale** mettono in vetrina annualmente **l'emporio della musica italiana.**

È in corso, inoltre, la fase finale di **1MNEXT 2023**, il contest del Concerto del Primo Maggio che anche quest'anno, tra gli oltre mille iscritti, premia le migliori **3 proposte emergenti che avranno la possibilità di salire ed esibirsi in diretta tv sul grande palco di Piazza San Giovanni.**

I 12 FINALISTI DI 1MNEXT 2023 il contest del Concertone

Lo scorso venerdì 7 aprile sono stati svelati anche i **12 finalisti di 1MNEXT 2023**, selezionati attraverso il voto della Giuria di Qualità e Giuria popolare web. **Tre di loro si esibiranno dal vivo sul palco del Concertone:**

BABELE (Milano) "**CHIARA TURCO** (Torricella - TA) "**DANU** (Castelfiorentino - FI) "**ETTA** (Napoli) "**EVRA** (Bari) "**LEANÒ** (Milano) "**MANINNI** (Bari) "**MOISE** (Milano) "**PLASTIC HAZE** (Roma) "**STILL CHARLES** (Civitanova Marche - MC) "**VERSAILLES** (Milano) "**WEPRO** (Tricase - LE).

I voti assegnati ai progetti finalisti, dalla Giuria di Qualità e dal pubblico attraverso il web, sono pubblici e consultabili sul sito 1mnext.primomagGIO.net.

Al fine di garantire un corretto svolgimento delle selezioni, il sistema di controllo delle votazioni online ha invalidato tutti i voti sospetti, inclusi quelli ottenuti tramite VPN e/o generatori di IP. La valutazione finale del singolo artista è stata stabilita sommando, in quota ponderata, il voto del web con quello della Giuria di Qualità. La Giuria popolare ha inciso (come da regolamento) per il 25% sulla valutazione finale, la Giuria di Qualità per il 75%.

I 3 vincitori che saliranno sul palco del Concertone saranno selezionati durante la **finale live del 24 aprile a Roma, attraverso il voto della Giuria di Qualità composta da: Massimo Bonelli** (direttore artistico del Concerto del Primo Maggio, presidente giuria), **Anna Rampinelli** (Senior PM Warner Music Italy), **Irma Ciccarelli** (Rockol), **Lucia Stacchiotti** (iCompany) ed **Enrico Capuano** (Cantautore).

La finale si svolgerà a porte chiuse. Orari, location e informazioni tecniche saranno comunicati ai finalisti nei prossimi giorni. Il vincitore assoluto del contest sarà infine proclamato durante il Concertone.

Main sponsor: Intesa Sanpaolo / Gruppo Unipol

Sponsor: Diadora Utility / Pringles

Main partner: SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori

Con il sostegno di: Nuovo IMAIE

Partner: All Food / Bolle di Malto / Rise Against Hunger Italia / IDM - Music Startup / Yeyé

Official Water: Mangiatorella

Partner tecnici: ABC / Option One

Media partner: Rockol / Rolling Stone Italia / Webboh

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/cresce-lattesa-per-il-concerto-del-primo-maggio-di-roma-annunciati-i-primi-artisti-in-lineup-la-cantautrice-internazionale-aurora-i-big-della-musica-italiana-di-nuova-generazione-ariete-e-coma-cose/133367>

