

# Club27: Elisa Di Eusanio trasforma il Teatro Belli in un viaggio musicale ed emotivo

Data: Invalid Date | Autore: Redazione

---



Arriva al Teatro Belli di Roma **Club27**, il nuovo progetto scritto, diretto e interpretato da **Elisa Di Eusanio**, che si propone come un evento ibrido tra musica live e prosa.

In scena dal **4 al 30 novembre**, lo spettacolo è un omaggio alle icone musicali scomparse a 27 anni — una galleria di ritratti sonori che include brani di Robert Johnson, Janis Joplin, Kurt Cobain, Amy Winehouse, Jimi Hendrix e Jim Morrison.

**Club27 non è un semplice tributo:** è un racconto intimo e teatrale che usa la musica come strumento per esplorare dolore, fragilità e fame d'amore, temi che hanno segnato le vite e le carriere di questi artisti e che trovano riscontro nella storia personale dell'autrice. *«Ho sentito l'urgenza di mettere al servizio di questo racconto parte della mia storia personale»*, afferma Elisa Di Eusanio, chiarendo la natura profondamente personale e partecipata del progetto.

La formula dello spettacolo mescola **brani reinterpretati ed eseguiti dal vivo** con momenti di narrazione e recitazione. Sul palco, insieme a Di Eusanio, si esibiscono Joe Calabrò (chitarra e voce), Fabio Frambolini (basso e voce) e Stefano Costantini (batteria). Un contributo vocale speciale è affidato a Marco Rossetti che presta la voce a Kurt Cobain.

## Elisa Di Eusanio: dall'accademia alla produzione indipendente

Nata a Teramo e formata all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" di Roma, Elisa Di Eusanio vanta una carriera fra teatro, cinema e televisione. Nota al grande pubblico per ruoli in serie come Doc – nelle tue mani, Bang, Bang, Baby e Fedeltà (disponibile su Netflix), l'attrice ha al suo attivo numerose collaborazioni cinematografiche con registi italiani importanti. Club27 segna per lei una tappa ulteriore: non solo interprete, ma autrice e produttrice di uno spettacolo che fonde musica e drammaturgia.

### Perché vedere Club27

- Un'esperienza emotiva: lo spettacolo si propone di portare il pubblico in un "viaggio molto profondo", come descritto dalla stessa autrice.
- Live music di qualità: reinterpretazioni di brani iconici eseguite da musicisti professionisti.
- Un approccio teatrale originale: la commistione di prosa e musica offre una lettura nuova del mito dei "27".

Conclusioni Club27 si presenta come un atto di memoria e cura artistica capace di coniugare il richiamo del rock con la profondità del teatro. Un appuntamento consigliato a chi cerca spettacoli che uniscano musica dal vivo e narrazione intensa, e a chi vuole riscoprire — canzone dopo canzone — il lascito emotivo di artisti che hanno segnato intere generazioni.

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/club27-elisa-di-eusanio-trasforma-il-teatro-belli-in-un-viaggio-musicale-ed-emotivo/149003>