

Cis Calabria: "Donato Bramante, pittore e architetto nel quinto centenario della morte"

Data: 10 marzo 2014 | Autore: Gianluca Teobaldo



REGGIO CALABRIA, 03 OTTOBRE 2014- Lunedì 6 Ottobre 2014, alle ore 17.30, presso la sala conferenze della libreria Culture, via Zaleuco – Reggio Calabria, il Centro Internazionale Scrittori della Calabria promuove l'incontro: Donato Bramante, pittore e architetto nel quinto centenario della morte.

[MORE]Con il supporto di slides relazionerà Francesca Paolino, già professore associato di Storia dell'Architettura – Università Mediterranea di Reggio Calabria. Il Bramante (Fermignano 1444 – Roma 1514) è stato architetto e pittore tra i più famosi artisti del Rinascimento. Formatosi ad Urbino presso la corte dei Montefeltro, nel 1477 si trasferisce a Bergamo. Tra il 1482-83 realizza a Milano il famoso progetto per la chiesa di Santa Maria presso San Siro. Architetto di Ludovico il Moro collaborò a numerosi progetti per la realizzazione di chiostri, la canonica per Sant'Ambrogio e per il tiburio del Duomo a Milano. Nel 1490 realizzò la tavola di Cristo alla colonna. Nel 1499, si trasferì a Roma dove lavorò esclusivamente per il Papa Giulio II. I due progetti più importanti sono quelli (non realizzati) per la riedificazione della Basilica di San Pietro e per il collegamento tra i Palazzi Vaticani e la residenza estiva del papa.

(Fonte: Ufficio Stampa Cis Calabria)