

«Chiudi gli occhi»: dalle parole del poeta romantico Nâz Öt-ÖWBÂ la mostra della romana Giusy Lauriola, da Artètika

Data: 6 maggio 2023 | Autore: Saverio Fontana



«Anima mia, chiudi gli occhi piano piano e come s'affonda nell'acqua, immergiti nel sonno, nuda e vestita di bianco». Questi i primi versi della poesia "Chiudi gli occhi", del più importante poeta turco del Novecento, il rivoluzionario romantico Nâz Öt-ÖWBÂ

"Öt-ÖWBÂ 6tR N -Â æöÖR ÆÉ'VÇF-Ö Ö÷7G a della pittrice romana Giusy

Lauriola in cui l'artista analizza il rapporto uomo – natura in un momento di disastri naturali, epidemie e alluvioni. Sarà inaugurata mercoledì 7 giugno, alle ore 19,00 alla galleria d'arte Artètika di via Giorgio Castriota, 15 a Palermo e sarà visitabile fino al 21 giugno. Ingresso libero dal lunedì al sabato, dalle 10 alle 13 e dalle 17 alle 20.

La gallerista Esmeralda Magistrelli: "Celebriamo l'arte al femminile"

Al vernissage della mostra "Chiudi gli occhi", di mercoledì 7 giugno, alle ore 19,00, l'artista Giusy Lauriola e la curatrice, Federica Di Stefano, racconteranno le dieci grandi opere che la compongono, tra cui un trittico e due dittici. «Portiamo in piccolo, negli spazi della galleria Artètika di Palermo, la stessa mostra già esposta, con grande successo, all'Aranciera di San Sisto a Roma – spiega Esmeralda Magistrelli, testa e anima di Artètika -. Siamo entusiaste di proseguire l'attività culturale della nostra galleria con una grande professionista e di continuare ad esporre l'arte al femminile. In

questa occasione l'artista è donna, la curatrice è donna e la gallerista è donna. Meglio di così!».

Lo stile e il messaggio ecologista di Giusy Lauriola

La serie di opere della pittrice romana Giusy Lauriola, Chiudi gli Occhi, racconta un dualismo tra elementi della natura e oggetti legati alla sfera della quotidianità, rimandando ad una fruizione dell'ambiente consapevole. «Il titolo della mostra – spiega l'artista - vuole invitare a chiudere gli occhi con cui normalmente vediamo il mondo per aprirli ad una visione diversa. La relazione tra essere umano e natura, in un periodo in cui l'ambiente è infestato da epidemie, alluvioni e altri disastri, ha bisogno di un cambio di rotta. Nella natura, rappresentata da foglie, fiori e arbusti – prosegue -, fanno capolino sedie, poltrone e arredamenti che evocano la presenza dell'uomo che, se decide di entrare in relazione, deve rispettare i ritmi della natura. Il tutto con colori forti come inno alla gioia e alla vita».

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/chiudi-gli-occhi-dalle-parole-del-poeta-romantico-nazim-hikmet-la-mostra-della-romana-giusy-lauriola-da-artetika/134308>

