

# Castrovillari, centenario de "La Grande Guerra": inaugurazione e presentazione mostra al Castello

Data: Invalid Date | Autore: Gianluca Teobaldo



L'Associazione Culturale *Mystica Calabria*  
con il patrocinio del Comune di Castrovillari  
organizza



## "TA PUM"

*Sui sentieri della Grande Guerra 1915-1918*  
MOSTRA DOCUMENTARIA E DIDATTICA  
A CURA DELL' AVV. GAETANO MARIA BLOISE



*"Una scena di un salita d'attacco e combattimento agli inizi del 1915" (M. Bloise)*

*Per capire e conoscere la storia che ha coinvolto l'Italia durante la Grande Guerra, è necessario un percorso che spieghi, contestualizzi e spieghi di più. Per questo è stata creata la mostra "TA PUM" sui sentieri della Grande Guerra 1915-1918. La mostra è stata ideata e curata dall'avvocato Gaetano Maria Bloise, che ha raccolto e selezionato documenti, fotografie, cimeli e oggetti che raccontano la vita in trincea, le vicende, i luoghi e i protagonisti: i soldati, le donne, i civili, i medici, i sacerdoti, i volontari, i feriti, i prigionieri, i caduti. La mostra è stata allestita nella Sala Museale del Castello Aragonese di Castrovillari, in occasione della 96ª ricorrenza del Quattro Novembre, il Giorno dell'Unità Nazionale, a partire dalle ore 17, nella sala 8 del Protoconvento Franciscano, alla presenza di autorità civili e militari e con la partecipazione dei rappresentanti delle scuole.*

**CASTROVILLARI, SALA MUSEALE, CASTELLO ARAGONESE**  
**4 NOVEMBRE 2014 – 30 GENNAIO 2015**

**PRESENTAZIONE MARTEDÌ 4 NOVEMBRE 2014, ORE 17.00**  
**SALA 8 PROTOCONVENTO FRANCISCANO**

**INTERVENTI**  
MASSIMO MARIANI, COMMISSARIO STRAORDINARIO DI CASTROVILLARI  
GAETANO MARIA BLOISE, AVVOCATO, CURATORE DELLA MOSTRA  
INES FERRANTE, PRESIDENTE ASSOCIAZIONE "MYSTICA CALABRIA"

**PARTECIPERANNO LE AUTORITÀ CIVILI E MILITARI DELLA CITTÀ DI CASTROVILLARI**

*UNA SEZIONE DELLA MOSTRA, CURATA DA MARY FRANK E INES FERRANTE, È DEDICATA  
AL MOVIMENTO FEMMINILE DALLA FINE DELLA 1ª ALLA FINE DELLA 2ª GUERRA MONDIALE, CURATA DALLA STAGIONIERA DELLA  
GRANDE GUERRA A CURA DI ENZO BRUNO*

CASTROVILLARI (CS), 30 OTTOBRE 2014 - Nel segno della storia. Nuovo appuntamento nel capoluogo del Pollino dedicato all'importante centenario della Prima Guerra Mondiale (1914-1918).

L'associazione culturale Mystica Calabria, con il patrocinio del Comune di Castrovillari, e grazie alla disponibilità del Commissario straordinario, Massimo Mariani, ha organizzato un'esposizione sulla Grande Guerra e ciò che ha voluto dire per il Paese ed il mondo intero tra i fatti e le emozioni nel loro accadere e che la memoria ha trattenuto. Il percorso, fruibile sino al 30 gennaio 2015, è allestito nella Sala museale del Castello Aragonese e sarà illustrato martedì 4 novembre, in occasione della 96ª ricorrenza del Quattro Novembre, Giorno dell'Unità Nazionale, a partire dalle ore 17, nella sala 8 del Protoconvento Franciscano, alla presenza di autorità civili e militari e con la partecipazione dei rappresentanti delle scuole.

[MORE]Proprio agli alunni delle secondarie di I e II grado è rivolto l'approfondimento su ciò che fu all'epoca, tra cause ricostruibili, il "volto di una sorpresa", affinché possano conoscere e capire meglio la storia che studiano. Curata dall'avvocato castrovillarese Gaetano Maria Bloise, la testimonianza offre una visione della vita in trincea, raccontando vicende, luoghi e i protagonisti: i soldati, e avvalendosi di cimeli, oggetti, fotografie e documenti.

“L'allestimento rispetta criteri temporali e tematici, rendendo testimonianza ad un evento che ha rivestito grande importanza, non solo dal punto di vista storico, per i mutamenti prodotti anche in ambito sociale e culturale, trattandosi del primo conflitto mondiale condotto per terra, per mare e in cielo, con l'impiego di armi mai utilizzate in precedenza- spiegano i curatori- e coinvolgendo anche la popolazione civile". Ogni antichità esposta è corredata da descrizioni che ne chiariscono la contestualizzazione e da una scheda, con riproduzione fotografica, in cui si attesta la vicenda storica dell'oggetto o del documento in questione al fine di definirne caratteristiche e peculiarità.

La mostra è arricchita da una sezione dedicata al mondo femminile, tra la fine dell'Ottocento e il primo ventennio del Novecento (curata da Mena Filpo e Ines Ferrante), costituita da elementi documentali, iconografici, tra oggetti originali e rifacimenti, che, tra Belle époque e Liberty, documentano la vita quotidiana e la moda della donna d'allora la quale, oltre ad essere mamma e moglie, doveva, il più delle volte, svolgere mestieri propri degli uomini come il tranviere, il portalelettere, il telefonista, l'impiegato, l'elettricista, svolgendo, altresì, attività legate anche alla vita del Fronte e concernenti i rifornimenti, le comunicazioni o l'assistenza sanitaria (vedi le crocerossine). All'interno espositivo campeggiano anche diverse locandine della grande filmografia dedicata alla prima guerra mondiale a cura di Enzo Bruno, non nuovo a questo tipo di full immersion. Insomma un evento per far memoria di ciò che segnò la vita di più popoli stretti in dissidi e scontri tra potenze su più motivazioni.

L'Ufficio Stampa del Comune di Castrovillari

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/castrovillari-centenario-de-la-grande-guerra-inaugurazione-e-presentazione-mostra-al-castello/72387>