

Canti, Cunti e Convivio al “Teatro Serra”

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



Al “Teatro Serra” di Napoli una tre giorni dedicata alle tradizioni del Sud Italia con il programma “Canti, Cunti e Convivio”

Tre spettacoli diversi che raccontano altrettanti momenti di un'unica vicenda, come la prima, la seconda e la terza sera di una favola di Basile. Protagoniste le danze rituali e i suoni sincretizzanti, tra sacro e profano, di una terra meravigliosa: il Sud. È il programma **“Canti, Curti e Convivio”** in scena al **Teatro Serradi** Napoli (a Fuorigrotta, in Via Diocleziano 316, adiacente l'Osservatorio Vesuviano) **venerdì 25** e **sabato 26 novembre** alle ore **20:45** e **domenica 27 novembre** alle ore **18:00**. Una produzione **Mudra Arti dello Spettacolo**. Distribuzione **Olimpia Panariello**. Info e prenotazioni: teatroserra@gmail.com, 347.8051793.

Le tradizioni del Sud Italia in un ritrovo accogliente, come la tavola dei parenti nei giorni di convivio, come i racconti di campagna e le reminiscenze di chi ha ricevuto dalla terra i ritmi e i sapori dai colori vivi, accesi. Il mito dei pescatori, coi toni ancestrali dei viaggi figurati; la cadenza degli antichi artigiani e mestieranti; le mistificazioni e i canti dissacratori contro un appiattimento delle consapevolezze e delle provenienze dei più. Le danze rituali e i suoni forti di un'appartenenza sincretizzante, in costante bilico tra santi, madonne e superstizioni tutte. Le viscere che ci hanno partorito e che rivendicano voracemente la nostra frenetica apatia. E la bene augurante condivisione di vino rosso, che riscalda l'eco timbrico e riecheggiante: il Sud Italia. Si comincia **venerdì 25 novembre (ore 20:45)** con **“Accumminciamme!”** viaggio attraverso i riti e i cunti vesuviani, dalla vita contadina alla sacralità Mariana, al ritmo di voce e tamburo con **Mario Guarino** e **Antonio Quartuccio**. Si

prosegue **sabato 26 novembre (ore 20:45)** con *“Un’incantevole storia”* uno spettacolo che parla dritto al cuore del Sud, ricco di sonorità antiche con brani cantautorali, alla ricerca delle tradizioni popolari scritto e interpretato da **Vincenzo Romano**, in scena con **Angela Esposito**. Brani che parlano di cultura e identità, di sacro e profano, canti di natura popolare, d’amore, di lontananza, di gelosia e di piacere nel quale si mescolano alla ricerca del suono, della bellezza, della poesia raccontata e della potenza evocativa del canto, in una visione musicale contemporanea nella quale si mescolano i linguaggi tradizionali della tammurriata, della pizzica e della tarantella in una rappresentazione di canto, teatro, musica, racconti di viaggiatori e cantastorie con canti, ritmi e danze di Primavera. La conclusione **domenica 27 novembre (ore 18:00)** con *“Canti, Cunti e Convivio 'nce verimme”* di e con **Enzo Esposito Tammurriello** che, insieme con **Mario Guarino** porta sul palco Il Sud Italia nei richiami, nei passi rituali, nei gesti che scrivono la partitura del nostro andare da tempi immemori. con la voce piena, gli occhi vispi, la bocca ricca di impensabili verità conservate nei secoli, nei racconti a cuore aperto e nei segreti svelati tra suoni, musica e danza. Info e prenotazioni: *teatroserra@gmail.com, 347.8051793*.

Prima sera venerdì 25 novembre 2022, ore 20:45

“Accumminciamme!”

con Mario Guarino e Antonio Quartuccio

Seconda sera, sabato 26 novembre 2022, ore 20:45

“Un’ incantevole storia”

di Vincenzo Romano

con Vincenzo Romano e Angela Esposito

Terza sera domenica 27 novembre 2022, ore 18:00

“Canti, Cunti e Convivio 'nce verimme”

di Enzo Esposito Tammurriello

con Enzo Esposito Tammurriello e Mario Guarino

Contatti: 347.8051793, *teatroserra@gmail.com*