

# Box office Italia: "The Lone Ranger" scalza gli zombie di "World War Z"

Data: 7 agosto 2013 | Autore: Marcella Cerciello



NAPOLI, 8 LUGLIO 2013 - La scorsa settimana erano gli zombie di World War Z a sovrastare la classifica del box office italiano, questa settimana invece, l'arrivo di The Lone Ranger, il nuovo kolossal firmato "Verbinski-Bruckheimer" e con protagonista Johnny Deep nei panni di un indiano stralunato, cambia le carte in tavola, piazzandosi in prima posizione con un incasso pari a 1,1 milioni di euro dopo pochi giorni dall'uscita nelle sale.[MORE]

Resta sul podio, ma in seconda posizione, World War Z di Marc Forster con un incasso di 816,3 mila euro e 3,6 milioni di euro in due settimane dall'uscita, mentre in terza posizione resiste L'Uomo D'Acciaio di Zack Snyder con 317,8 mila euro e 4,2 milioni di euro in tre settimane.

Al quarto posto, invece si piazza la new entry d'animazione Dino e la macchina del tempo, di Yoon-suk Choi e John Kafka con 134,4 mila euro, al quinto After Earth con Will Smith e figlio con 83,3 mila euro; 4,2 milioni di euro in 5 settimane e al sesto risale di una posizione il conturbante e poetico film di Paolo Sorrentino, La grande bellezza, con 60 mila euro e 6,1 milioni di euro in 7 settimane dall'uscita.

Resistono nella top ten del box office di questa settimana anche Una notte da leoni 3, in settima posizione con 57 mila euro; 12,4 milioni in sei settimane e Into Darkness - Star Trek, in ottava con 47,5 mila euro; 2,2 milioni di euro in quattro settimane.

Ai piedi della classidica invece, troviamo due capolavori cinematografici presentati a Cannes: To The Wonder di Terrence Malick in nona posizione con 40 mila euro e Salvo di Fabio Grassadonia, trionfatore nella sezione "Semaine de la Critique", in decima posizione con 32,1 mila euro; 110,4 mila euro in due settimane.

Infine, ricordiamo che la classifica del box office varierà ancora la prossima settimana a causa di nuove attesissime uscite cinematografiche.

Questa settimana, infatti, si apprestano ad arrivare il sala Alex Cross - La Memoria del killer di Rob Cohen, Now You See Me - I maghi del crimine di Louis Leterrier e Pacific Rim, che segna il ritorno di Guillermo Del Toro dietro la macchina da presa.

[Fonte: bestmovie]

Marcella Cerciello [www.cinemarcy.blogspot.com]

---

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/box-office-italia-the-lone-ranger-scalza-gli-zombie-di-world-war-z/45659>

