

Box Office: il cinema italiano è sul podio insieme agli imbattibili Croods

Data: 4 settembre 2013 | Autore: Marcella Cerciello



NAPOLI, 9 APRILE 2013- Il week end appena trascorso ha portato ben due film nazionali tra le prime posizioni del box office italiano.

A trionfare in pole position, ormai da settimane, sono sempre i preistorici e divertentissimi **Croods** con 1,2 milioni di euro d'incasso, in seconda posizione, invece, con 1,16 milioni di euro, si è fatto strada **Bianca come il latte, rossa come il sangue**, un film Giacomo Campiotti, tratto dal bestseller di Alessandro D'Avenia. A seguire in terza posizione, con 1,10 milioni di euro, resiste **Benvenuto Presidente!** Di Riccardo Milani con Claudio Bisio.[MORE]

Si conquista il quarto posto, invece, **Come un tuono**, il film drammatico diretto da Derek Cianfrance con i bravissimi Ryan Gosling e Breadyly Cooper, mentre il quinto, con un incasso di 584 mila euro e 2,3 milioni di euro in due settimane dall'uscita, è occupato da il fantasy di Bryan Singe intitolato **Il cacciatore di giganti**.

Al sesto posto, con 564 mila euro e 249 mila euro in due settimane, troviamo **G.I. Joe – La vendetta** di Jon Chu con Bruce Willis e Channing Tatum, al settimo invece, con 299.597 euro d'incasso in tutto il week end, si stanZIA il nuovo action movie di Walter Hill, **Jimmy Bobo**, con l'immortale Sylvester Stallone.

Infine, chiudono la classifica italiana degli incassi, **Il lato positivo** di David O. Russell con

Breadly Cooper e la vincitrice del premio Oscar Jennifer Lawrence, **Un giorno devi andare** di Giorgio Diritti con Jasmine Trinca con un incasso pari a 232 mila euro e 684 mila euro in sole due settimane dall'uscita, e l'horror **La madre** diretto da Andres Muschietti e prodotto da Guillermo del Toro, con un incasso di 230 mila euro e 2,3 milioni in tre settimane.

Come si muoverà la classifica durante il prossimo week end? Per scoprirlo bisogna aspettare le prossime uscite, tra le quali spiccano Il fantascientifico **Oblivioni** di Joseph Kosinski con Tom Cruise, il cartoon *Le avventure di Taddeo l'esploratore* di Enrique Gato, **Il volto di un'altra** di Pappi Corsicato, **La città ideale di Luigi Lo Cascio**, e **Ci vediamo domani** diretto da Andrea Zaccariello e con il comico Enrico Brignano.

[Fonte: Cinetel e bestmovie.it]

Marcella Cerciello [www.cinemarcy.blogspot.com]

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/box-office-il-cinema-italiano-e-sul-podio-insieme-agli-imbattibili-croods/40267>

