

Biennale della Fotografia Femminile di Mantova LIMINAL 6-29 marzo 2026

Data: 3 aprile 2026 | Autore: Redazione



Giunta alla sua quarta edizione, la **Biennale della Fotografia Femminile di Mantova (BFFMantova)** inaugurerà il 6 marzo 2026, confermandosi come un appuntamento unico nel panorama mondiale. Per oltre un mese la città lombarda diventerà una vetrina internazionale che darà spazio a importanti artiste, talvolta poco conosciute nel nostro Paese.

L'evento è promosso dall'Associazione La Papessa con il sostegno del Comune di Mantova e di FUJIFILM, il patrocinio della Regione Lombardia e della Provincia di Mantova. Il festival è diretto, come nelle edizioni precedenti, da Alessia Locatelli. Il team della BFF quest'anno ha scelto come titolo "Liminal", termine che racchiude significati molteplici, attuali e affascinanti.

"Liminal" è la soglia, lo spazio indefinito che precede l'arrivo a una destinazione. Un limbo da attraversare per raggiungere un traguardo vicino, ma ancora non del tutto delineato. In questa fase di passaggio, le regole considerate valide fino a quel momento possono perdere forza. Chi vive questa dimensione ambigua si trova a fare i conti con incertezza e smarrimento, consapevole che, se il passato è ormai fissato, il presente si sta trasformando sotto i propri piedi e il futuro appare più che mai nebuloso, privo di un approdo prevedibile. L'unica certezza è che è in corso un profondo processo di cambiamento, capace di scuotere le fondamenta della normalità e dell'ordine stabilito: talvolta aprendo a visioni di un futuro luminoso, talvolta riportando alla luce oscurità sopite che si agitano nelle viscere del mondo. È un tempo in cui tutto viene rimesso in discussione e le trasformazioni si accelerano, nel bene come nel male.

La Biennale Internazionale della Fotografia Femminile ha da sempre un'attenzione particolare verso i grandi temi sociali e geopolitici. Tra questi rientrano l'istruzione, le disuguaglianze di classe, le conseguenze delle migrazioni — che comportano la perdita di terre, risorse economiche e libertà civili — fino ad arrivare alle dinamiche del neo-colonialismo.

L'edizione 2026 segue lo stesso formato delle precedenti, con mostre principali di fotografe italiane e internazionali: Nadia Bseiso (Giordania) *Infertile Crescent*, Mackenzie Calle (USA) *The Gay Space Agency*, Lisa Elmaleh (USA) *Tierra Prometida*, Julia Fullerton-Batten (Germania) *Contortion*, Lee Grant (Australia) *Ancestral Constellations*, Pia-Paulina Guilmoth (USA) *Flowers Drink the River*, Keerthana Kunnath (India) *Not What You Saw*, Barbara Peacock (USA) *American Bedroom*, Gaia Squarci (Italia) *The Cooling Solution* (ricerca del team ENERGY, a cura di Kublaiklan e coordinamento di Elementsix), Abbie Trayler-Smith (Regno Unito) *The Big O* e *Kiss it!* una mostra d'archivio dal titolo *Shifting the Focus* che rilegge la rivoluzionaria opera di una pioniera della fotografia americana Imogen Cunningham (Portland 1883 – San Francisco, 1976). Numerose sono le altre iniziative, tra le quali una Open Call per un *Circuito Off*, letture portfolio, workshop, conferenze, laboratori didattici per l'infanzia.

I luoghi deputati per le esposizioni sono Casa di Rigoletto, Casa del Mantegna, Galleria Disegno, Spazio Arrivabene2, Casa del Pittore.

La quarta edizione della Biennale di Fotografia Femminile conferma il progetto culturale solido e in continua crescita, sostenuto da partner storici e da un numero sempre più ampio di realtà che riconoscono il valore della cultura come motore di cambiamento sociale. L'edizione 2026 si fonda su una rete rinnovata e in espansione di partner e supporter, che contribuiscono attivamente alla realizzazione della manifestazione.

Con il sostegno di: Comune di Mantova, FUJIFILM

Con il patrocinio di: Regione Lombardia, Provincia di Mantova

Con il contributo di: Fondazione BAM, Fondazione Comunità Mantovana Onlus, CRAL Uniti si vince, TELECOM, S. Martino, Agape, Agapecasa

Sponsor tecnici: Fotofabbrica, Rufus Photo Hub, Leather Camera Bags, Levoni, onnik.it

Media partner: MediaNet, Il Sublimista, Il Fotografo

Partner: Casa del Mantegna, Galleria Disegno, Casa del Pittore, Librerie COOP, Shelfie Café, Fotofestival Lenzburg, Premio Musa

Associazione culturale La Papessa | lapapessa.org

Promuove la cultura fotografica, a partire dalla città di Mantova dove è nata. Il progetto parte da un'idea di Anna Volpi (Presidente) e Chiara Maretti (Vicepresidente), entrambe fotografe. Il simbolo che rappresenta l'associazione è la figura de "La Papessa": nei tarocchi una donna di potere spirituale e temporale, colei che trasmette conoscenza. Siamo un gruppo di artiste, fotografe, esperte di comunicazione visiva, ma anche di persone appassionate di arte e cultura in generale, unite dalla voglia di creare nuove realtà e opportunità nel mondo della fotografia.

NOTIZIE UTILI

Biennale della Fotografia Femminile

LIMINAL

6-29 marzo 2026, Mantova (varie sedi)

www.bffmantova.com

BIGLIETTERIA

presso Casa del Mantegna - Via G. Acerbi, 47

Online:

<https://www.boxol.it/next/it/BoxofficeLive/events/600313/eventi-biennale-della-fotografia-femminile-2026>

Intero: 16€

Ridotto (under 26 e over 65) 13€

Soci La Papessa: 12€

Soci CRAL di Bondioli-Pavesi, Irfoss, Fotografica aps, Frammenti di Fotografia, La Ghiacciaia, Fotocineclub Mantova, Fiaf, Topis aps: 14€

Ridotto famiglie 12,50€ a persona (4 persone: 2 adulti e 2 under 18)

Gratuito: fino a 12 anni e per persone con disabilità e accompagnatori

Gruppi di almeno 10 persone su prenotazione: 14€ (scrivendo a prenotazioni@bffmantova.com)

Visite guidate per scolaresche anche il venerdì, previa prenotazione

ORARI

Casa del Mantegna, Via G. Acerbi, 47: ore 10-18:30

Casa di Rigoletto, Piazza Sordello, 23: ore 9-18

Galleria Disegno, Via G. Mazzini, 34: ore 10-13 / 15-19

Casa del Pittore, Corso Garibaldi, 46: ore 10-13 / 15-19

Spazio Arrivabene 2, Via G. Arrivabene, 2: ore 10-13 / 15-19

Mostre aperte venerdì 6 marzo e tutti i sabati e le domeniche di marzo: 7, 8, 14, 15, 21, 22, 28, 29

Ufficio stampa

StudioBegnini | info@studiobegnini.it | studiobegnini.it

Roberto Begnini e Carmen Vicinanza

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/biennale-della-fotografia-femminile-di-mantova-liminal-6-29-marzo-2026/151503>