

# In arrivo in Calabria Fabularium, Van Gogh Cafe', le Cirque Wtp!. Ruggero Pegna: “Tre eventi fantastici e imperdibili!”

Data: 11 dicembre 2022 | Autore: Nicola Cundò



In attesa della chiusura di “**Fatti di Musica 2022**”, 36° edizione del Festival del Live d’Autore ideato e diretto da Ruggero Pegna, prevista per il prossimo 3 dicembre al Palacalafiore di Reggio con lo spettacolare musical **Fabularium Live**, il promoter ha confermato altri due grandi eventi in arrivo in Calabria nella prossima stagione.

“Da *Fabularium*, uno straordinario spettacolo con le musiche e i protagonisti delle più belle fiabe della Disney, a *Van Gogh Café*, nuovissima commedia musicale con orchestra dal vivo ed effetti immersivi 3D nelle opere di Vincent Van Gogh, fino alle incredibili evoluzioni di *Alis*, il Gran Gala de *Le Cirque Wtp*, con i top performers selezionati dal circo mondiale e dal *Cirque du Soleil*, ancora una volta il pubblico calabrese potrà assistere ad eventi unici, nuovi e spettacolari, qui mai visti prima e che, in tanti, non si immaginavano di poter vedere dal vivo”,afferma Pegna, a cui si devono centinaia di grandi eventi e l’arrivo in Calabria di alcune delle più acclamate stelle della musica mondiale, da Sting ad Elton John, oltre a produzioni televisive e spettacoli davvero eccezionali come i *Momix* di Moses Pendleton, gli *Stomp*, *Notre Dame De Paris* e tantissimi altri.

La sua 37° stagione di eventi partirà, quindi, il **24 e 25 febbraio 2023** dallo storico **Teatro Rendano** di **Cosenza** con l’affascinante commedia musicale “**Van Gogh Café**”, per celebrare il 170°

Anniversario della nascita di **Vincent Van Gogh**. Lo spettacolo realizzato dalla **Mic Musical International Company**, con la produzione esecutiva di Lara Carissimi, già produttrice del Musical La Divina Commedia, sarà presentato in Calabria unicamente al Rendano in prima assoluta, con repliche alle ore 10:00 per le scuole e alle ore 21:00 per tutti.

“**Van Gogh Cafè**” è una pièce teatrale scritta e diretta da **Andrea Ortis**, firma eclettica nel panorama del musical italiano, con la consulenza artistica di Gianni Musacchio. L’eccezionale spettacolo, che si avvale di orchestra dal vivo, corpo di ballo e di uno spazio scenico allargato alla platea, racconta alcuni momenti focali della vita del celeberrimo pittore olandese, i nodi più interessanti della sua arte pittorica, immergendo il pubblico in grandi proiezioni animate 3D che avvolgono spettatore e scena, trasformandola in una “Notte Stellata” o in un “Campo di grano”, altre volte coinvolgendo l’habitat scenico in una vera e propria trasformazione in giallo “Girasole” o in lilla “Iris”. Lo spettatore si trova, così, immerso nella Parigi di metà ‘800, nelle lande desolate del Borinage o nei parchi parigini dell’*en plein air*, nelle assolate campagne di Arles o tra i vicoli di una formicolante Montmartre. Lo sfondo musicale attraversa il racconto con la raffinatezza e la personalità dei più grandi parolieri e cantanti francesi: **Edith Piaf, Charles Aznavour, Mireille Mathieu, Yves Montand**, per citarne alcuni.

Dopo “Van Gogh Cafè”, è confermato anche “**ALIS**”, lo straordinario spettacolo internazionale di circo contemporaneo di **Le Cirque Top Performers**, per la prima volta in Calabria dal 21 al 23 aprile 2023 alle ore 21:00 al **Palacalafiore** di Reggio Calabria.

**ALIS** è un autentico Gran Gala del Circo Internazionale, l’unico show al mondo che vanta un cast stellare formato dai top performers del genere: oltre 20 artisti che vantano partecipazioni nelle produzioni di maggior successo del **Cirque du Soleil**. Sono le star pluripremiate con i riconoscimenti più ambiti e prestigiosi per le performance che le hanno rese famose, ma che presenteranno anche numeri inediti creati appositamente per ALIS: equilibristi, acrobati, clown, cantanti e musicisti, in oltre 100 minuti di show senza interruzioni e senza animali, ai limiti delle possibilità umane. Onofrio Colucci, Direttore Artistico e Maestro di Cerimonia, afferma: “*ALIS è un viaggio alla scoperta di ciò che non t’aspetti, per imparare di nuovo a meravigliarsi*”. Dal suo debutto, Le Cirque vanta una collaborazione con più di 110 artisti “Top Performers” di tutto il mondo. Oggi è la più grande compagnia europea del genere ed è una storia tutta italiana che porta la firma di Gianpiero e Alessandro Garelli, appassionati di Circo Contemporaneo, oltre che produttori dalla lunga esperienza internazionale.

**La vendita dei biglietti dei tre eventi è in corso su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it). Per tutte le informazioni: tel. 0968441888, mail [info@ruggeropegna.it](mailto:info@ruggeropegna.it), web [www.ruggeropegna.it](http://www.ruggeropegna.it).**