

#AndraTuttoBene continua... Le persone scrivono, condividono e sperano. di A. Biscardi e A. Giostra

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



#AndraTuttoBene ... Dopo il nostro primo articolo -[infooggi.it](https://www.infooggi.it)- su questo sempre più drammatico momento della **Pandemia Covid-19** e la creazione del *Blog Facebook #aiutiamoChieSolo*, decine e decine di persone scrivono e condividono con noi i loro pensieri, i post della pagina e sperano che tutto finisca presto per tornare a quella che fino a qualche giorno fa era la nostra normalità sociale e relazionale.

Cosa ci aspetta nei prossimi giorni, nelle prossime settimane, nei prossimi mesi?

Quello che i tanti messaggi e le tante e-mail lanciano è un “grido” che lascia trasparire paura, incertezza, solitudine... il disorientamento più inquietante. Uno stato di melanconia domina tutti gli scritti, la paura di cadere in uno stato depressivo lento e inesorabile è in agguato, il tentativo di aggrapparsi a tutto quello che sembra apparentemente confortante e sicuro è “**la regola**”: e allora tutti a partecipare con un entusiasmo solidale ai *flash mob*, alle piacevoli conversazioni da un balcone all’altro, agli scambi di saluto e di reciproca preoccupazione tra le “dirimpette” finestre di appartamenti metropolitani o di paesini di montagna, di messaggi con cuoricini e bacini su *Messenger* o *WhatsApp* anche ad “*amici*” ai quali mai fino a pochi giorni fa avremmo pensato di offrire un caffè al bar sotto casa o di fermarci per strada e scambiarci un saluto veloce e due chiacchiere di cortesia.

Insomma, “sperare” sembra l’unica cosa che possa servire per tenere alto l’umore.

Sì, **l’umore del popolo!** Non fu forse la propaganda delle grandi potenze coloniali e imperialiste del

Novecento che si preoccupava di tenere “sollevato l’umore della truppa” con l’aiuto della stampa e dei mass-media di regime? Non fu forse così che, malgrado i centinaia di migliaia di morti in battaglie e sotto le bombe che distrussero le città, i “giornaletti satirico-umoristici” venivano chiamati a tenere alto l’umore delle truppe e dell’opinione pubblica dei rispettivi paesi in guerra?

E allora parliamo sì di *Pandemia-Covid-19*, perché la gente capisca il pericolo che stiamo tutti correndo e stia buona in casa, ma al contempo mandiamo in onda programmi d’intrattenimento comico, satirico, di commedie leggere, di talent demenziali e di tutto il resto che distraga le persone recluse in casa dalla paura e dall’incertezza di un domani che non si sa quale sarà.

Chi ci ha scritto e chi ci scrive sul nostro **Blog Facebook #aiutiamochiesolo**, utilizza una scrittura dettagliata, ricercata, lunga, *novecentesca* per certi versi, quella segnata con la penna stilografica *Montblanc* in fogli di carta pregiata, nella carta riciclata degli eleganti taccuini *Moleskine*, dei diari con copertine di cuoio colorato, insomma, di chi è nato nel secolo scorso e non possiede la necessaria dimestichezza con questi “*terribili*” mezzi di comunicazione del *Ventesimo* secolo quali i *social* i veloci mezzi informatici che utilizzano messaggi “*cifrati*”, smozzicati, diretti e spogli di *pathos*. In questi scritti si legge l’intimità, la voglia di farsi ascoltare/leggere, la voglia di raccontarsi, di percepire seppur virtualmente la sensazione che c’è qualcuno dall’altra parte, una “*fibra*” immaginaria che legge/ascolta le loro storie, quelle storie che adesso sono di isolamento forzato, ricordate e vissute all’interno di ben arredate e confortevoli camere di appartamento delle quali non si era mai compresa l’architettura, ora vissute costretti in “*cattività*”, o in spoglie camere di “*ospice*”, o nel “*metro quadro*” imposto.

Sono tutte “*storie di solitudine*”.

Ma sono anche storie d’introspezione, di persone che usano la comunicazione per analizzarsi e comprendersi.

E già, perché spesso tutto scorre veloce e senza che ci fermiamo a guardarci dentro.

Ecco cosa ha portato il **#virus**, un’analisi implacabile di noi stessi.

In tutto questo scenario, imprevedibile fino a ieri ma oggi reale, cosa dobbiamo fare per rispondere a questa condizione mentale di disorientamento sociale, di forme di convivenza affettiva a distanza, di comunicazione mediata da *Smartphone*, *Skype*, *Internet*?

Forse le teorie del secolo scorso sulla *Prosemica* dell’antropologo statunitense **Edward Twitchell Hall** (1914-2009), richiamate tra l’altro proprio oggi (19-03-2020) da un interessante servizio della rubrica **Leonardo** su **Rai 3**, ritorneranno di attualità e i suoi studi saranno ripresi, approfonditi, riformulati alla luce del **dopo-Covid-19**.

Quanto sono vere e sagge le parole di qualche mese fa di **Paolo Mieli** disse che in questo secolo tecnologico «**Il futuro si trova nel passato**»!

Su questo punto dovremo confrontarci ed elaborare dei modelli di comportamento sociale nuovi e imprevedibili. Dovremmo porci tante domande e certamente ascoltare con attenzione le storie e i consigli di coloro che con distacco e un cinismo globalista, fino a pochi giorni fa chiamavamo **anziani**, termine oramai impregnato fortemente con accezioni di “*disabilità*” e “*incompetenza*”...

E in tutto questo qual è oggi la nostra salute mentale?

Come possiamo mantenere alto l’umore?

Anche queste domande dovremmo porcele insieme, e lasciar perdere i consigli di tuttologi e pseudo psicoterapeuti (di fama si intende!) che proprio qualche giorno fa in una TV di stato consigliavano ai

telespettatori di spegnere tutte le *TV*, gli *Smartphone*, i *social*, *Internet*, e giocare in casa a nascondino, colorare fogli di carta, disegnare il sole, le montagne, l'azzurro del cielo, competere in famiglia a costruire castelli con mazzi di carte da *poker americano* e soprattutto fare finta che nulla stia accadendo fuori casa per ritrovare la serenità dentro le confortevoli mura domestiche, per recuperare antiche usanze isolandosi mediaticamente dal mondo esterno, perché questo sarebbe stato – secondo "l'esperto" - l'unico modo per non cadere inesorabili in depressione irreversibile.

Forse a questo suggerimento, se Totò l'avesse ascoltato in diretta tv, non avrebbe che replicato con una sonora e napoletana pernacchia! Ed avrebbe avuto ragione da vendere...

Detto questo, come "*risultato*" del secondo appuntamento della nostra riflessione a due tra **Roma** e **Palermo** su *#asolitudine* ai tempi del *Covid-19*, consigliamo di guardare insieme oltre quel "muro" che adesso appare invalicabile.

Perché *oltreci* sarà qualcosa, certo, diverso rispetto a ieri, ma c'è un futuro che dobbiamo scoprire, costruire giorno dopo giorno e al quale dovremo adattarci per continuare a vivere i nostri sogni e le nostre relazioni... ed è lì che oggi, percorrendo impauriti questa strada tortuosa senza vie di fuga, che dobbiamo guardare... ***oltre il "muro" del Covid-19.***

Antonella Biscardi

<https://www.antonellabiscardi.it>

<https://www.facebook.com/BiscardiAnto>

<https://www.instagram.com/antonellabiscardi/>

Andrea Giostra

<https://www.facebook.com/andreagiostrafilm/>

<https://andreagiostrafilm.blogspot.it>

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/andratuttobene-continua-le-persone-scrivono-condividono-e-sperano-di-antonella-biscardi-e-andrea-giostra/119825>