

# AMA Calabria, tutto pronto per l'originale viaggio nell'opera lirica con Elio

Data: Invalid Date | Autore: Giuseppe Panella



L'opera lirica viene mostrata dal suo lato più vivace e originale. Il brillante spettacolo **“Opera Buffa! Il flauto magico e cento altre bagatelle”** è uno degli appuntamenti più innovativi del cartellone di **AMA Calabria**, diretta da **Francesco Antonio Pollice**. Un irresistibile e colto evento che vede protagonisti uno straordinario **Elio** e il soprano di fama internazionale **Scilla Cristiano**. Lo spettacolo sarà in scena al **Teatro Grandinetti Comunale di Lamezia Terme** venerdì **19 dicembre**, alle ore **21**.

*«Questo è uno spettacolo che rappresenta perfettamente la nostra visione di un'offerta culturale di altissimo livello»,* ha spiegato il direttore artistico Pollice. *«Elio e Scilla Cristiano, sono la prova che la grande musica lirica può essere raccontata, reinterpretata e amata da tutti, senza che nulla sia tolto al suo intrinseco valore artistico. In un'epoca in cui si cercano nuove chiavi di lettura per i classici, questo progetto ci offre un'opportunità unica per avvicinare, con intelligenza e umorismo, un pubblico nuovo fatto anche di giovani».*

L'**Opera Buffa** è una rielaborazione drammaturgica e musicale che parte dal capolavoro di **Wolfgang Amadeus Mozart**, **“Il Flauto Magico”**, per poi spaziare tra le arie più celebri. **AMA Calabria**, punto di riferimento per la cultura e la musica dal vivo nella nostra regione e nel panorama nazionale, accoglie uno spettacolo unico nel suo genere, dove **Elio** e **Scilla Cristiano** saranno accompagnati da tre formidabili solisti: **Gabriele Bellu** al violino, **Luigi Puxeddu** al violoncello e **Andrea Dindo** al pianoforte.

Una messa in scena brillante, dove la musica prende forma e colore grazie ad **Elio**, artista poliedrico, noto al grande pubblico come frontman di **Elio e le Storie Tese**. Icona del pop-rock italiano e della sperimentazione musicale, in **“Opera Buffa!”** si cimenta nel doppio ruolo di voce narrante e cantante baritonale, guidando il pubblico con ironia e profondità.

Questo evento è la perfetta sintesi della sua carriera: un’intelligenza pungente applicata a un virtuosismo tecnico che in questo caso si manifesta nella passione per la musica colta, dando vita a opere immortali come **“Il Flauto Magico”** e **“Don Giovanni”** di **Mozart**, **“Il Barbiere di Siviglia”** di **Rossini**, fino ai **“Racconti di Hoffmann”** di **Offenbach**.

La talentuosa soprano **Scilla Cristiano**, interpreterà con eccezionale versatilità i tre principali ruoli femminili dell’opera mozartiana, Pamina, la Regina della Notte e Papagena, per poi rivelare la sua bravura in un recital lirico di altissimo livello nella seconda parte dello spettacolo.

**“Opera Buffa! Il flauto magico e cento altre bagatelle”** è, infatti, diviso in due momenti distinti che creano un dialogo dinamico tra la narrazione operistica e la tradizione del recital lirico. Il cuore della prima sezione è l’adattamento de **“Il Flauto Magico”** dove **Elio**, attraverso la sua interpretazione, porta sul palcoscenico un approccio fresco e ironico che demolisce ogni barriera tra l’opera e il pubblico moderno. Una formula artistica che permette di apprezzare la genialità della musica mozartiana in un contesto più intimo e diretto.

La seconda parte si incentra sulle *bagatelle*, che stanno ad indicare le piccole cose preziose, e saranno tratte dal grande repertorio dell’opera buffa che spazierà da perle rossiniane, come le due brillanti *Chanson du bébé*, a momenti iconici del repertorio per soprano e baritono.

Con questo spettacolo, **AMA Calabria** invita il pubblico a esplorare linguaggi trasversali, capaci di attrarre spettatori con passioni diverse. La riconosciuta ironia di **Elio**, già dimostrata in anni di eclettica carriera e performance fuori dagli schemi, diventa qui un veicolo di divulgazione colta, fedele al principio che l’alta cultura debba essere diffusa con intelligenza e passione.

I biglietti per **“Opera Buffa! Il flauto magico e cento altre bagatelle”** potranno essere acquistati presso la biglietteria del **Teatro Grandinetti di Lamezia Terme**, oppure s’invita a consultare il sito [www.amaeventi.org](http://www.amaeventi.org), per l’acquisto on line. Per ulteriori informazioni ci si potrà rivolgere alla segreteria al numero telefonico 0968.24580 e 334.2293957 o contattandoci alla mail [info@amacalabria.org](mailto:info@amacalabria.org).

Facebook: <https://www.facebook.com/amacalabria.org>

Instagram: <https://www.instagram.com/amacalabria>

X: <https://twitter.com/amacalabria>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCE0t7k3Cxftaa6pEQ6F5pHA>