

AMA Calabria, “L’ombra di Totò” in scena a Catanzaro

Data: 3 luglio 2023 | Autore: Redazione



Un punto di vista inedito sulla storia di **Antonio De Curtis**, in arte **Totò**, il Principe della risata. La sua vita sarà raccontata nello spettacolo **“L’ombra di Totò”**, commedia brillante la cui narrazione inizia dal 17 aprile 1967, data dei suoi funerali a Napoli. Uno spettacolo fuori dal comune che andrà in scena **enerdì 10 marzo**, alle **ore 21**, al **Teatro Comunale di Catanzaro**. La rappresentazione fa parte del cartellone della stagione teatrale di **AMA Calabria**, sostenuta dal Ministero della Cultura – Direzione Generale dello Spettacolo e dalla Regione Calabria nell’ambito del progetto Calabria Straordinaria. L’evento è, infatti, finanziato con risorse PSC Piano di Sviluppo e Coesione 6.02.02 erogate ad esito dell’Avviso “Programmi di Distribuzione Teatrale” della Regione Calabria – Dipartimento Istruzione Formazione e Pari Opportunità – Sezione Cultura”.

L’attore napoletano, che ha lasciato una forte impronta nel mondo cinematografico e teatrale, nonostante i cambi generazionali, ancora oggi è considerato un punto fermo al quale ispirarsi per la sua comicità e il suo modo di essere istrionico in scena. **“L’ombra di Totò”**, che dà il titolo allo spettacolo, altri non è che **Dino Valdi**, pseudonimo di **Osvaldo Natale**. L’uomo è stato la controparte del Principe della risata per molti anni, tanto da poter essere considerato colui che meglio ha conosciuto Antonio De Curtis quando non era sotto i riflettori.

Il regista della rappresentazione, **Stefano Reali**, ha reso la pièce teatrale una intervista immaginaria, che viene fatta a Valdi da una giornalista presente al funerale di Totò, nel Rione Sanità. Tra tanta

gente addolorata, Valdi viene scambiato per Totò. Ne *“L’ombra di Totò”* la biografia del comico viene tracciata attraverso le parole dell’uomo che ne era diventato il suo affezionato amico. Una commedia che traccia i tratti umani di un personaggio umile, rimasto sconosciuto al grande pubblico.

A portare in scena questa coinvolgente storia saranno gli attori **Yari Gugliucci**, **Annalisa Favetti** e la **catanzarese Vera Dragone**. Un evento che permetterà di ricordare l’attore in occasione dei 125 anni dalla sua nascita. Questo sarà anche la giusta occasione per conoscere **Dino Valdi**, figura sconosciuta ai più che spesso ha sostituito Totò, soprattutto negli anni in cui quest’ultimo era divenuto completamente cieco.

Yari Gugliucci è uno dei volti più riconoscibili nel mondo del cinema e della televisione. Debutta a teatro all’età di 13 anni e il suo esordio sul grande schermo arriva con il film *“Isotta”* di **Maurizio Fiume**. Da allora, Gugliucci collabora con alcuni tra i registi più importanti del panorama italiano ed internazionale come **Lina Wertmüller**, i **fratelli Taviani** e **Richard Loncraine**. Non solo, recita al fianco di **Michelle Pfeiffer** nel riadattamento de *“La tempesta”* di **William Shakespeare**, e con **Maggie Smith** e **Timothy Spall** nel film televisivo inglese *“La mia casa in Umbria”*, coprodotto da BBC e HBO. In televisione recita, tra gli altri, in *“La piovra 8”*, *“I bastardi di Pizzofalcone 3”* e *“Mina Settembre”*.

Annalisa Favetti da giovanissima inizia la sua carriera da attrice, dividendosi tra teatro, cinema e televisione. Dopo il laboratorio di esercitazioni sceniche diretto da **Gigi Proietti**, inizia a recitare al cinema con **Alberto Sordi**. Nel piccolo schermo lavora in serie televisive come *“Dottoressa Giò”* e *“Linda e il Brigadiere”*. In teatro, molteplici sono state le sue collaborazioni, tra le quali quelle con **Michele Placido**, **Ugo Pagliani**, **Paola Gassman** e **Tosca D’Aquino**; ricopre anche importanti ruoli in *“Otello”*, *“Lady D.”*, *“L’uomo che amava le donne”* e in *“Delitto per delitto”*, al fianco di **Alessandro Gassman** e **Giuseppe Fiorello** nello spettacolo con la regia di **Alessandro Benvenuti**.

Nata a **Catanzaro**, **Vera Dragone** diviene un’artista poliedrica, capace di cimentarsi con eccellenza nella recitazione, nel canto e nella danza. Ha lavorato con registi come **Mimmo Calopresti**, **Carlo Vanzina** e **Vittorio Sindoni**. Ai ruoli in televisione (*“I Cesaroni”*, *“Distretto di Polizia”*, *“Un passo dal cielo 2”*), alterna le interpretazioni a teatro con *“School of Rock”*, *“Sei personaggi in cerca d’autore”*, *“Ghost”*. È nipote di **Vittorio De Seta** ed oggi è presidente dell’associazione in memoria di suo nonno, fondata nel 2021 e con sede in Calabria, con la quale promuove eventi ed iniziative volte a preservarne la memoria.

I biglietti per *“L’ombra di Totò”* potranno essere acquistati presso la biglietteria del Teatro Comunale di Catanzaro, oppure s’invita a consultare il sito www.amaeventi.org, per l’acquisto on line. Per ulteriori informazioni ci si potrà rivolgere ai numeri telefonici 0961.741241 e 389.0670191 o direttamente ad AMA Calabria ai numeri 0968.24580 e 334.229 3957 o contattandoci alla mail info@amacalabria.org