

# AMA Calabria, a Catanzaro e Lamezia Terme con Marco Guidolotti un racconto in musica e parole

Data: 4 agosto 2026 | Autore: Giuseppe Panella



Ci sono storie che meritano di essere ascoltate con calma, lasciando che la musica faccia il resto. **Venerdì 10 aprile** nella **Sala Concerti di Palazzo De' Nobili a Catanzaro** e **domenica 12 aprile** nel **Foyer del Teatro Grandinetti Comunale di Lamezia Terme** il **Marco Guidolotti Jazz Quartet** arriverà in Calabria con **“Van Gogh, la musica dei colori”**, uno spettacolo che intreccerà jazz, narrazione e suggestioni visive, trasformando il concerto in un'esperienza immersiva. I due concerti sono promossi dal **CIDIM – Comitato Nazionale Italiano Musicanti** nell'ambito del progetto **Circolazione Musicale in Italia**, e realizzati da **AMA Calabria** e dall'**Associazione Amici della Musica di Catanzaro** con il sostegno del **MiC Direzione Generale Spettacolo** e dell'**Assessorato Regionale alla Cultura**.

## La visione del Direttore Artistico

«*Ospitare il Marco Guidolotti Jazz Quartet*– afferma il Direttore Artistico, **Francesantonio Pollice**– *significa offrire al pubblico un'esperienza che unisce qualità, ricerca e umanità. La loro musica nasce dall'ascolto reciproco, dalla fiducia e dalla voglia di condividere. È questo che la rende così viva e così necessaria*».

## Un viaggio musicale che diventa incontro

Al centro della serata, musica e immagini dialogheranno con naturalezza: le proiezioni, animate da un accurato lavoro multimediale, non accompagnano semplicemente i brani, ma li trasformano in un

racconto che si muove tra emozioni e memorie. La voce narrante di **Gino Saladini** guiderà il pubblico attraverso un percorso che unirà arte e vita, mentre il quartetto costruirà atmosfere capaci di evocare profondi stati d'animo. Sarà un invito a lasciarsi condurre dentro un mondo interiore, dove suono e immagine faranno parte dello stesso universo.

### **Un ensemble che respira all'unisono**

Sul palco, il quartetto si muoverà con naturalezza tra improvvisazione, lirismo e una complicità che si percepirà sin dalle prime note. Il sax baritono di **Marco Guidolotti** con il suo suono profondo inviterà al dialogo i suoi compagni. Accanto a lui, il pianoforte di **Felice Tazzini** aprirà spazi armonici grazie alla sua rara capacità di rendere naturale ciò che è complesso, trasformando la tecnica in emozione.

La presenza del contrabbasso di **Francesco Pierotti** darà direzione all'intero ensemble, mentre **Valerio Vantaggio** con la sua batteria sosterrà e arricchirà il suono costruendo ritmi calibrati. A intrecciare parola e musica, la voce recitante di **Gino Saladini**, che aggiungerà profondità senza mai sovrapporsi, aprendo varchi emotivi che amplificheranno l'esperienza d'ascolto.

### **L'arte che si racconta attraverso il jazz**

Dalla celebre **Notte stellata**, sulle malinconiche note di **'Round Midnight** di **Thelonious Monk**, si proseguirà con accostamenti raffinati e sorprendenti: l'**Autoritratto con occhio bendato** dialogherà con **Rêverie** di **Claude Debussy**, mentre **Terrazza del Caffè di notte** e **Il Caffè di notte** incontreranno le atmosfere di **Sidney Bechet**, il sassofonista e clarinetista americano che fu tra gli eroi del jazz degli albori. Spazio anche alle composizioni originali: Guidolotti firma **Redmane Van Gogh Self Portrait**, pezzi abbinati alla visione del **Campo di grano con volo di corvie** all'**Autoritratto**, mentre Tazzini renderà omaggio al pittore con **Vincent's Sad**, brano ispirato a **"La chiesa di Auvers"**. A chiudere questo percorso artistico, i celebri **Girasoli**, che si accenderanno sulle note di Monk, in un medley travolgente comprendente **In Walked Bud, Well You Needn't e I Mean You**.

I due concerti di **Catanzaro e Lamezia Terme** saranno un incontro irripetibile, un'occasione preziosa per lasciarsi guidare da un racconto che unisce suono, immagine e parola, e per scoprire come il jazz, quando incontra la sensibilità di un gruppo affiatato, possa diventare una vera esperienza emotiva.

Sarà possibile assistere ai concerti di **Marco Guidolotti Jazz Quartet a Catanzaro e Lamezia Terme** con l'abbonamento per l'anno 2025-2026 oppure con l'acquisto del biglietto d'ingresso in vendita prima del concerto.

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/ama-calabria-a-catanzaro-e-lamezia-terme-con-marco-guidolotti-un-racconto-in-musica-e-parole/152201>